

PROTOKÓŁ
kontroli przeprowadzonej w zakresie realizacji zadań statutowych przez
Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki w Suwałkach za 2010 r.

Zgodnie z upoważnieniem nr 16/12/2011 z dnia 21 września 2011 r. zespół kontrolny w składzie:

1/ Grzegorz Gorlo,

2/ Krzysztof Tumialis

przeprowadził kontrolę w Regionalnym Ośrodku Kultury i Sztuki w Suwałkach.

W 2010 r. zrealizowano następujące główne zadania merytoryczne:

I. Wystawy w galeriach własnych

1) Galeria Sztuki Współczesnej „Chłodna 20”

- 9 wystaw współczesnej sztuki plastycznej wraz z towarzyszącymi im katalogami i folderami. Prezentowana była twórczość artystów środowiska lokalnego, artystów z kraju i z zagranicy:
 - wystawa malarstwa Zdzisława Jaroszka
 - wystawa malarstwa Romana Borawskiego i Przemysława Karwowskiego
 - wystawa XI Przeglądu Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych Województwa Podlaskiego
 - wystawa malarstwa Jojo Darskiego „Wielostronne poglądy”
 - wystawa malarstwa Sławomira Lipnickiego „Rekonstrukcje - odzyskiwanie pamięci zadomowienia”
 - wystawa malarstwa i grafiki artystów z Olity
 - wystawa poplenerowa „U Źródła” pt. „Architektura Suwałk - dawne i nowe oblicze” w Muzeum Miasta Waren
 - wystawa artystek z Białegostoku pt. „ONE”
 - wystawa malarstwa Włodzimierza Tyca

2) galeria fotografii Pacamera

- 8 wystaw fotografii i małych form graficznych wraz z towarzyszącymi im katalogami i folderami. Prezentowana była twórczość artystów lokalnych oraz z kraju i zagranicy
 - wystawa fotografii Vytautasa Pletkusa „Approaches / Ujęcia”
 - wystawy fotografii Katarzyny Widmańskiej „Anatomia melancholii”
 - wystawa fotografii „Miejskie wariacje” członków Suwalskiej Grupy Twórczej
 - wystawa fotografii trójwymiarowej „Zgub się” Macieja Szala i Krzysztofa Gajewskiego
 - wystawa fotografii „Suwałki Blues Festival w obiektywie”
 - wystawa fotografii „Berlin” Piotra Kopciała
 - wystawa fotografii „Human” Anny Bodnar
 - wystawa poplenerowa „Mistyka bunkrów” Suwalskiej Grupy Twórczej

3) galeria „Na Marmurach”

- 3 wystawy prac prezentujące twórczość amatorską:
 - wystawa poplenerowa I Ogólnopolskiego Pleneru Plastycznego dla Szkół Ponadgimnazjalnych z Niepełnosprawnością Szelment'2009 pt. „Żywioły”
 - wystawa malarstwa Amatorskiej Grupy Plastycznej „Sztalugi” pt. „Suwałki i Suwalszczyzna”
 - wystawa kukiełek i lalek, które zostały wykonane w czasie warsztatów teatralno-plastycznych

4) Sala Kameralna ROKiS

- wystawa XII Suwalskiego Przeglądu Dziecięcej Twórczości Plastycznej

Wystawy te zwiedziło ponad 10000 osób.

II. Festiwale, konkursy, przeglądy

1) imprezy o zasięgu lokalnym:

- koncert zespołu Cikados
- koncert Jana Błędowskiego i Nocnej Zmiany Bluesa
- zabawa karnawałowa dla dzieci „Papierowy raj”
- spektakl „Bajkowa szopka” w wykonaniu teatru „CoNieco”
- „Włócznie Jaćwingów”
- Koncert zespołu Krzysztof Błaś Trio
- Koncert pamięci T. Nalepy
- XI Kaziuk Suwalski
- XXII Suwalskie Konfrontacje Artystyczne Marzeńtańce'2010
- spotkania ze sztuką ludową i rękodzielnictwem Suwalszczyzny - warsztaty malowania pisanek oraz opowiadania o symbolice wielkanocnej
- koncert Stanisława Soyki
- spektakl „Niewidzialni” w wykonaniu „Teatru K 3” z Białegostoku z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
- koncert piosenki francuskiej Yaga Kowalik
- Suwalska Scena Muzyczna Prezentacje - koncert zespołu Flesh Creep
- happening z okazji Święta Flagi
- obchody 219. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 maja
- Suwalska Scena Muzyczna Prezentacje - koncert zespołu CHaz de Paolo Band
- Dzień Dziecka
- Suwalska Scena Muzyczna Prezentacje - koncert zespołu Tina Turner Project
- koncert „Powitanie Wakacji”
- VIII Lato na Chłodnej
- koncert zespołu Max Klezmer Band w ramach imprezy Oktawa Kultur
- Dni Suwałk
- Pożegnanie Lata
- koncert Tria Łódzko-Chojnowskiego z okazji Dnia Solidarności i Wolności
- koncert z okazji Polskiego Dnia Bluesa w ramach Suwalskiej Sceny Muzycznej Prezentacje
- Suwalska Scena Teatralna - spektakl „Baldanders”
- Przegląd Filmów Niezależnych RePeFeNe
- Wieczory Filmowe
- plener fotograficzny „Mistyka bunkrów”
- Koncert Zaduszkowy poświęcony pamięci prezydenta Józefa Gajewskiego i Grzegorza Wołagiewicza
- spektakl „Klimakterium ... i już”
- Suwalska Scena Teatralna - spektakl „Samotny zachód”
- koncert zespołu Korner Band w ramach Suwalskiej Sceny Muzycznej Prezentacje
- koncert The Kalifornia Honeydrops
- konkurs plastyczny „Mali przyjaciele Marii Konopnickiej”
- koncert zespołu Bon Jeans (Lt) w ramach Suwalskiej Sceny Muzycznej Prezentacje
- XIX Wigilia Chłopska
- Niedzielne Poranki Teatralne:
 - „Ostatnie drzewo”

- „Sznurkowe Skrzaty”
- „Ranczo Brudnego Harego na Dzikim Zachodzie”
- „Alibaba i czterech rozbójników”
- „Tańc w rytmie Maminkowej melodii”
- „Bajdurka”
- „Opowieści Maciupinka”
- Spektakle teatralne „Za Kurtynką”:
 - spektakl „Noworoczna zabawa w wesołym miasteczku”
 - spektakl „Bajka o małym smoku”
 - spektakl „Kukła z wiejskiego podwórka”
 - spektakle „Baśnie Tysiąca i Jednej Nocy”
 - spektakle „Ballady o Ziemi czyli rzecz o krasnoludkach”
 - spektakle „Tygrys Pietrek”
 - spektakle „O krasnoludkach i o sierotce Marys”

Po wszystkich spektaklach teatralnych organizowanych w soboty odbywają się warsztaty „Scena dla Ciebie”, których odbiorcami są rodzice i dzieci.

W sumie odbiorcami imprez o zasięgu lokalnym było ponad 49000 osób.

2) imprezy o zasięgu ponadlokalnym:

- eliminacje powiatowe 55. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego
- Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży „Wigraszek’ 2010”
- Suwałki Blues Festival 2010
- XI Międzynarodowy Plener Malarski "U źródła" 2010 „Architektura Suwałk – dawne i nowe oblicze”
- VIII Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Złotą Podkowę Pegaza”

W sumie odbiorcami imprez o zasięgu ponadlokalnym było około 35000 osób.

III. Zajęcia warsztatowe w pracowniach artystycznych ROKiS

1) w zakresie muzyki:

- „Suwalski Chór Seniora”, 93 spotkania, w zajęciach uczestniczyło po 33 osoby
- SAS - zespół instrumentalno-wokalny, 74 spotkania, w zajęciach uczestniczyło po 4 osoby
- Suwalska Formacja Szantowa „Zmiana Wachty”, 38 spotkań, w zajęciach uczestniczyło po 7-8 osób
- Studio Piosenki „Świetlik”, 113 spotkań, w zajęciach uczestniczyło po 11 osób
- zespół rockowy (młodzieżowy), 41 spotkań, w zajęciach uczestniczyło od 3-5 osób
- zespół bluesowy (młodzieżowy), 17 spotkań, w zajęciach uczestniczyło od 4-5 osób
- zespół Acoustic Duet, 40 spotkań, w zajęciach uczestniczyło po 2 osoby
- zespół wokalny „Retro”, 85 spotkań, w zajęciach uczestniczyło po 10 osób
- zespół Dream Ascendens, 24 spotkania, w zajęciach uczestniczyło po 5 osób
- konsultacje dla amatorskich zespołów młodzieżowych z Suwałk, 24 spotkania, w których uczestniczyło od 6-12 osób.

2) w zakresie tańca:

- zespół tańca nowoczesnego „Dotyk”, 135 spotkań, w warsztatach uczestniczyło 17-20 osób
- warsztaty taneczne Zespołu Tańca Nowoczesnego „Dotyk” w technice hip-hop – udział wzięło 20 osób
- warsztat tańca nowoczesnego w ramach Ferii z ROKiS – udział wzięło 80 osób
- warsztaty taneczne Zespołu Tańca Nowoczesnego „Dotyk” w technice jazzowej – udział wzięło 20 osób
- Zespół Pieśni i Tańca Suwalszczyzna:

- zajęcia taneczne – 108 spotkań, w których uczestniczyło 9-40 osób
- zajęcia kapeli – 44 spotkania, w których uczestniczyło po 6 osób
- zajęcia wokalne – 28 spotkań, w których uczestniczyło po 38 osób
- konsultacje i warsztaty Zespołu Pieśni i Tańca „Suwalszczyzna”:
 - w sumie 39 dni warsztatów artystycznych przygotowujących do widowiska historyczno-patriotycznego z udziałem choreografa J. Wojciechowskiego
 - trzydniowe warsztaty artystyczne przygotowujących do nowego widowiska z udziałem choreografa J. Wojciechowskiego

3) w zakresie teatru:

- zajęcia warsztatowe z zespołem teatralnym „Lustro”, 63 spotkania, w warsztatach uczestniczyło od 8 do 12 osób
- zajęcia warsztatowe dziecięcej grupy teatralnej „Lustro”, 26 spotkań, w warsztatach uczestniczyło od 18 do 20 osób
- trzydniowe warsztaty teatralne dla dzieci prowadzone w ramach ferii zimowych – uczestniczyło około 120 osób

4) w zakresie kultury tradycyjnej:

- Klub Twórcy Ludowego – 34 spotkania, uczestniczyło od 10 do 20 osób
- przeprowadzono warsztaty rękodzieła ludowego dla młodzieży niepełnosprawnej – 12 spotkań, uczestniczyło od 8 do 10 osób
- warsztaty wykonywania tradycyjnych świątecznych ozdób choinkowych - 6 spotkań, w których wzięło udział 94 osoby

5) w zakresie plastyki i fotografii:

- zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku 5-9 lat – 37 zajęć, w których uczestniczyło 10-18 osób
- zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku 10-14 lat – 38 zajęć, w których uczestniczyło 18-20 osób
- zajęcia plastyczne dla młodzieży – 35 zajęć, w których uczestniczyło 10 osób
- zajęcia plastyczne dla dorosłych – 38 zajęć, w których uczestniczyło 15 osób
- zajęcia plastyczne dla młodzieży o dorosłych – 60 zajęć, w których uczestniczyło 25 osób
- prowadzenie zajęć plastycznych podczas ferii zimowych
- warsztaty teatralno-plastyczne dla młodzieży, podczas których młodzież projektowała i wykonywała kukielki wybranych postaci z bajek M. Konopnickiej
- warsztaty teatralno-plastyczne dla młodzieży, podczas których młodzież projektowała i wykonywała kukielki przedstawiające fantastyczne stwory

IV. Koncerty i spektakle w wykonaniu zespołów działających w ROKiS

1) zespoły własne:

- **zespół wokalny Retro**
 - koncert pieśni wielkopostnych w Pawłówce – około 200 widzów
- **Suwalska Formacja Szantowa „Zmiana Wachtę”**
 - koncert na spotkaniu biznesowym organizowanym przez Urząd Miasta w „Domu Nauczyciela”
 - koncert pamięci prezydenta Józefa Gajewskiego i Grzegorza Wołagiewicza

W sumie na koncertach zespołu było 320 osób

- **Suwalska Orkiestra Kameralna „Camerata dell’ Arte”**
 - Koncert Noworoczny
 - Koncert Walentynkowy „Miłość na orkiestrę kameralną”

- Koncert Pasyjny
- koncert będący częścią przewodu doktorskiego Ignacego Ołowia „Pamięci Jana Pawła II”
- Koncert Młodych Talentów
- „XX – lecie Samorządu Terytorialnego”
- koncert dla najmłodszych we współpracy z PSM w Suwałkach
- Koncert Musicalowy (dodatkowy), Teatr Wielki i Opera Narodowa w Warszawie
- Inauguracja Sezonu Artystycznego 2010/2011
- IX Spotkanie Środowisk Twórczych
- Chopin współcześnie
- Obchody Dnia Papieskiego
- Wielki Świat Akordeonu
- Koncert Adwentowy
- 2 Koncerty Przedświąteczne w Suwałki Plaza
- 6 Koncertów Wieczornych
- 3 koncerty z cyklu „Przy Fontannie”
- 22 audycje muzyczne
- 8 Poranków Muzycznych

W sumie koncertów SOK wysłuchało ponad 10000 osób.

– **Suwalski Chór Seniora**

- koncert noworoczny
- koncert kolęd i pastorałek
- koncert kolęd podczas X Gminnego Konkursu Kolęd i Pastorałek w Wizajnach
- koncert pieśni maryjnych i związanych z kultem św. Kazimierza
- koncert pieśni wielkopostnych w ramach XI Kaziuka Suwalskiego
- 2 koncerty piosenki patriotycznej
- 2 koncerty „Hej kolęda”

W sumie koncertów Suwalskiego Chóru Seniora wysłuchało ponad 1600 osób.

– **Zespół Pieśni i Tańca „Suwalszczyzna”**

- koncert w Gminnym Ośrodku Kultury w Przerośli
- koncert w Pasvalys z okazji 20-lecia odzyskania Niepodległości przez Litwę w ramach Międzynarodowego Festiwalu Tańców dla Młodzieży „MY RAZEM”
- koncert w Wiłkowyszkach w ramach projektu „Polsko-Litewskie Spotkania z Tańcem i Folklorem – Współczesność – Tradycja”
- koncert z okazji XX – lecia Koła Miejskiego oraz X – lecia Oddziału rejonowego Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków
- „XVI Nicz na Iwana Kupała” w Kruklankach
- „Mazurskie Spotkania z Folklorem” w Olecku
- „XIX Wydmiński Jarmark Twórców Ludowych”
- VI Jarmark Folkloru „Cztery strony Świata” w Wilkasach
- Polsko-Litewski Przegląd Muzyczny w Filipowie
- koncert pamięci prezydenta Józefa Gajewskiego i Grzegorza Wołagiewicza - aula PWSZ
- koncerty edukacyjne dla Przedszkola nr 7 i 10
- premiera widowiska „Kochajmy się”
- koncert z okazji Święta Niepodległości organizowany przez Związek Polaków Na Litwie - Troki (Litwa)
- udział ZPIT „Suwalszczyzna” w Festiwalu „Przebywają Goście” Olita Suwałki (udział w części litewskiej festiwalu):
 - Olita koncert edukacyjny dla gimnazjalistów

- Olita, Koncert Galowy
- Olita, koncert dla studentów i profesorów kolegium
- Birsztany, koncert dla mieszkańców
- koncert na zakończenie festiwalu (część polska) „Przybywają Goście”

W sumie na koncertach ZPIT „Suwalszczyzna” było ponad 12000 osób.

- **Studio Piosenki „Świetlik”**
 - „Świetlikowe kolędowanie” koncert kolęd i pastorałek
 - Eliminacje do Ogólnopolskiego Konkursu „Wygraj Sukces”
 - koncert podczas „IX Przeglądu Piosenki Przedszkolnej”
 - udział 9 osobowej grupy w XIII Międzynarodowym Konkursie „Super Mikrofon Radia Jar” - 5 osób zakwalifikowało się do drugiego etapu
- **grupa teatralna „Lustro”**
 - prezentacja spektaklu „O krasnoludkach i o sierotce Marysi” w ramach imprezy Zimowy Pałacyk Świętego Mikołaja
 - 2 prezentacje spektaklu „O krasnoludkach i o sierotce Marysi” w ramach imprezy towarzyszącej podsumowaniu konkursu plastycznego poświęconego twórczości Marii Konopnickiej
 - 2 prezentacje spektaklu „O krasnoludkach i o sierotce Marysi” dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 9

W sumie odbyło się 5 spektakli, w których udział wzięło 436 widzów.

- **zespół tańca nowoczesnego „Dotyk”**
 - udział w Przeglądzie Zespołów Tanecznych „Karnawał” w Białymstoku
 - udział w Suwalskich Prezentacjach Artystycznych „Marzeńtańce”
 - udział w Festiwalu „Między tradycją a współczesnością” w Wiłkowyszkach na Litwie
 - udział w programie telewizyjnym „Studio Weekend” w Białymstoku
 - udział w Międzynarodowym Festiwalu Piosenki i Tańca „Muszelki Wigier”
 - udział w Ogólnopolskim Turnieju Tańca Współczesnego w Grajewie
 - udział w Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży „Wigraszek”
 - udział w festynie z okazji Dnia Dziecka
 - udział w festynie rodzinnym w Gimnazjum nr 6
 - udział w koncercie „Powitanie Wakacji”
 - udział w premierze filmu „Step up” w Centrum Rozrywki „Fantasy Park”
 - udział w Konfrontacjach Tanecznych w Suwałkach
 - udział w Dniach Miasta Czerniachowska
 - udział w Europejskim Dniu Bez Samochodu
 - udział w oprawie artystycznej meczu siatkówki I ligi w Suwałkach
 - udział w inauguracji roku akademickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku
 - udział w uroczystościach z okazji obchodów Dnia Edukacji
 - udział w koncercie z okazji Międzynarodowych Dni Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa

Zespół „Dotyk” w 2010 r. zaprezentował się ponad 12000 publiczności.

- **Spotkania Kolekcjonerskie**
 - 10 prezentacji zasobów Suwalskiego Klubu Kolekcjonerów – ponad 600 osób

2) zespoły współpracujące z ROKiS

- **zespół Flasch Creep**
 - Suwałki; koncert w Piwiarni Warka

- Bydgoszcz, plener
- Łódź, Klub Lizard King
- Notodden, Notodden Blues Festival 2010 (NOR)
- Druskienniki, Druskienniki Blues Festival (LT)
- Suwałki, koncert pamięci prezydenta Józefa Gajewskiego i Grzegorza Wołagiewicza
- Suwałki, Koncert Zaduszkowy
- Mariampole (Lt) koncert Pizza Jazz, Europa Royale Hotel
- 4 koncerty w Ełku

V. Współpraca z zagranicą

1) z Litwą

- współpraca z partnerami z Alytusa i Druskiennik w ramach promocji Suwałki Blues Festival 2010
- współpraca z partnerami z Wilna, Kowna, Alytusa i Druskiennik w ramach koncertów Suwalskiej Sceny Muzycznej Prezentacje
- współpraca z partnerami z Alytusa i Druskiennik dotycząca organizacji Dni Suwałk 2010
- współpraca z partnerami z Wilna, Kowna i Druskiennik w sprawie pozyskania zespołów na Suwałki Blues Festival 2011, Dni Suwałk 2011 i koncerty klubowe

2) z Norwegią

- współpraca z partnerami z Notodden z Norwegii przy organizacji Suwałki Blues Festival 2010 i 2011

3) z Niemcami

- nawiązanie kontaktów z artystą z Wuppertalu Jojo Darskim w sprawie prezentacji jego prac w galerii Chłodna 20
- w ramach współpracy miast partnerskich Suwałki - Waren (Niemcy) w Muzeum Miasta Waren gościła poplenerowa wystawa „U Źródła” pt. „Architektura Suwałk - dawne i nowe oblicze”

4) z Niemcami

- wystawa fotografii Andre' Pretzela – „Fotografia”. Wernisaż połączony z wystawą Reinharda Graefe w galerii „Chłodna 20”
- przekazanie materiałów informacyjnych o Suwałkach i Suwalszczyźnie do Centrum Informacji „Haus des Gasres” w Waren

5) z Estonią

- współpraca z partnerem z Voru w zakresie udziału młodzieżowego zespołu muzycznego w projekcie finansowanym z funduszy unijnych – ROKiS jako partner projektu.

VI. Udział pracowników ROKiS w szkoleniach merytorycznych, konferencjach na terenie kraju i za granicą

- udział w konferencji MKiDN w Warszawie na temat metod ochrony folkloru w kontekście planowanej przez Polskę ratyfikacji „Konwencji UNESCO o ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego” z 2003 r.
- udział pracownika ROKiS w ogólnopolskiej sesji folklorystycznej na temat edukacji w zakresie folkloru muzycznego w polskich szkołach muzycznych
- udział pracownika CMIKT w spotkaniu informacyjno-promocyjnym dotyczącym realizacji projektu „TRANS-IN-FORM Program Regionu Morza Bałtyckiego 2007-2010”, zorganizowanym przez Urząd Miejski w Suwałkach

- udział pracownika CMIKT w warsztatach i dwudniowej konferencji zorganizowanych przez SIRT w ramach projektów TURPRO „Transgraniczny produkt agroturystyczny – rozwój i wspólny marketing” i DYNAMIC „Dynamiczna klasteryzacja Małych i Średnich Przedsiębiorstw w sektorze turystycznym w regionach przygranicznych Suwalszczyzny i Alytus”
- udział pracowników CMIKT w spotkaniu informacyjnym zorganizowanym przez Wigierski Park Narodowy; poświęconym rozpoczynającemu się sezonowi turystycznemu
- merytoryczny udział i wygłoszenie przez pracownika ROKiS wystąpienia „Odtwarzanie tradycyjnego tańca ludowego na Suwalszczyźnie” na międzynarodowej polsko-norweskiej sesji folklorystycznej dot. kontekstów muzyki i tańca ludowego w Kielcach
- udział i wygłoszenie przez pracownika ROKiS wystąpienia „Ochrona tradycyjnego folkloru w działalności domów kultury” na konferencji „Ratyfikacja Konwencji UNESCO z 2003 roku *O Ochronie Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego – szansą rozwoju regionalnego*” w Olsztynie
- udział pracownika ROKiS w 43. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą
- udział pracowników CMIKT w cyklu spotkań seminaryjnych w ramach projektu partnerskiego pięciu miast/gmin Polski Północno-Wschodniej (Miasta Ełku, Gminy Gołdap, Gminy Olecko, Miasta Suwałk i Miasta Augustowa) pt. „Platforma współpracy – EGO SA”
- udział pracowników CMIKT w szkoleniu dla punktów informacji turystycznej w Ciechanowcu
- udział pracowników CMIKT w spotkaniu podsumowującym sezon turystyczny w Wigierskim Parku Narodowym
- udział pracownika i dyrektora ROKiS w konferencji kończącej konkurs na „Najlepszy Produkt Turystyczny 2010”
- udział dyrektora ROKiS w Podlaskim Forum Kultury w Białymstoku pn. „Animacja kulturalna środowisk lokalnych - kształcenie umiejętności komunikacyjnych niezbędnych w budowaniu relacji społecznych”
- udział pracownika CMIKT w seminarium i wystawie poświęconej kowieńskiemu Ogrodowi Botanicznemu w Muzeum Wigier w Starym Folwarku
- udział pracownika CMIKT w spotkaniu w Starostwie Powiatowym podsumowującym projekt pt. „Oznakowanie obiektów turystycznych w euroregionie”

VII. Udział w jury:

- praca w jury Konkursu Kolęd i Pastorałek w Wiżajnach
- praca w jury oceniającym multimedialne prace o życiu i dziele św. Kazimierza
- praca w jury w 53. Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim
- praca w jury konkursu wojewódzkiego „Dramat i tragedię pozostaw teatrowi”
- praca w jury podczas festiwalu „Marzeńtańce 2010”
- udział w jury w IX Przeglądzie Piosenki Przedszkolnej
- udział w jury w Konkursie Piosenki „Grunt to zdrowie” w Szypliszkach
- udział w jury w Konkursie Piosenki Anglojęzycznej „Sing, sang sung” w Szypliszkach
- udział w jury oceniającym wieńce dożynkowe podczas Dożynek Gminy Suwałki
- udział w jury oceniającym wieńce dożynkowe podczas Dożynek Starostwa Powiatowego w Dowspudzie
- udział w jury podczas konkursu poezji patriotycznej w Szkole Podstawowej w Poddubówku
- udział w posiedzeniu komisji oceniającej prace XII Suwalskiego Przeglądu Dziecięcej Twórczości Plastycznej
- udział w posiedzeniu komisji stypendialnej w Urzędzie Marszałkowskim w Białymstoku

- udział w jury podczas X Miejskiego Konkursu Recytatorskiego Gimnazjalistów poświęconego twórczości A. Mickiewicza.

VIII. Centrum Kultury Ludowej Suwalszczyzny i Przygranicza

- regularna, całoroczna opieka udzielana (m. in. w postaci hospitacji terenowych) solistom i zespołom folklorystycznym działającym na terenie 3 powiatów Suwalszczyzny: suwalskiego, sejneńskiego i augustowskiego, w tym również ze środowisk mniejszościowych: litewskiego i Rosjan –staroobrzędowców
- całoroczne konsultacje merytoryczne z zakresu kultury ludowej Suwalszczyzny udzielane uczniom i studentom z Suwałk i regionu piszącym prace dyplomowe
- zakończenie dwuletniego projektu badawczo-edukacyjnego „Ludowa tradycja Suwalszczyzny – etnograficzne kompendium” współfinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urząd Marszałkowski województwa Podlaskiego. Opublikowano książkę prof. dr hab. Mariana Pokropka „Ludowe tradycje Suwalszczyzny”
- przygotowanie zespołów i solistów reprezentujących folklor muzyczny Suwalszczyzny na 44. Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą
- organizacja merytoryczna do odwołanej tegorocznej edycji XII Suwalskiego Jarmarku Folkloru
- organizacja merytoryczna XI Kaziuka Suwalskiego; organizacja kiermaszu sztuki ludowej i rzemiosła artystycznego oraz realizacja przygotowań i występów zespołów folklorystycznych z dawnymi pieśniami wielkopostnymi w kościele pw. św. Kazimierza Królewicza
- pomoc merytoryczna w przygotowaniu i realizacji dożynek diecezjalnych i gminnych
- udział merytoryczny w ekspedycji gwaroznawczej; uczestnicy realizowali na terenie gmin powiatu augustowskiego badania do Atlasu Gwar Polskich (program realizowany od kilku dziesięcioleci przez Polską Akademię Nauk)
- pomoc merytoryczna przy dwuletniej realizacji kolejnych inscenizacji tradycyjnego uteatralnionego widowiska obrzędowego „Zakończenie żniw na dworze w Krasnogrudzie k. Sejn” w wykonaniu litewskiego zespołu „Gimtinė” z Puńska
- przygotowanie i realizacja XIX Wigilii Chłopskiej.

IX. Prace w zakresie pozyskiwania środków pozabudżetowych

| Lp. | Tytuł projektu | kwota wnioskowana | kwota przyznana |
|---|--|-------------------|-----------------|
| MKiDN | | | |
| 1. | Suwałki Blues Festival 2010 | 160 000 | 0 |
| 2. | Dorosnąć do roli - warsztaty teatru dla najmłodszych | 41 280 | 30 000 |
| 3. | Ludowa tradycja Suwalszczyzny - druk książki prof. M. Pokropka | 55 500 | 55 500 |
| 4. | Zakup wyposażenia służącego działalności kulturalnej i edukacyjnej w zakresie kultury | 145 000 | 0 |
| 5. | Remont i doposażenie pracowni artystycznych w Regionalnym Ośrodku Kultury i Sztuki w Suwałkach | 183 000 | 0 |
| 6. | Gdyby Chopin tworzył dzisiaj | 156 500 | 0 |
| Urząd Marszałkowski Woj. Podlaskiego | | | |
| 7. | Ludowa tradycja Suwalszczyzny - druk książki prof. M. Pokropka | 18 250 | 12 000 |
| 8. | Suwałki Blues Festival 2010 | 60 000 | 0 |
| 9. | XII Suwalski Jarmark Folkloru | 13 000 | 6 000 |

X. Przygotowano i wydano publikacje oraz inne materiały promujące i reklamujące działania, których ROKiS jest organizatorem bądź współorganizatorem.

1) przygotowano i opracowywano projekty graficzne wydawnictw, przygotowano i zrealizowano wydawnictwa (redakcja, korekta, skład i druk):

| | | |
|-------------|------------|--------------------|
| Zaproszenia | 32 imprez | 4550 szt. nakładu |
| Dyplomy | 15 imprez | 464 szt. nakładu |
| Plakaty | 3 imprez | 1915 szt. nakładu |
| Afisze | 103 imprez | 3401 szt. nakładu |
| Katalogi | 8 imprez | 2600 szt. nakładu |
| Foldery | 14 imprez | 16800 szt. nakładu |
| Regulaminy | 3 imprez | 685 szt. nakładu |
| Ulotki | 14 imprez | 2479 szt. nakładu |
| Bilety | 4 imprez | 5310 szt. nakładu |
| Inne | 12 imprez | 3598 szt. nakładu |

2) przygotowano i opublikowano materiały na stronie internetowej ROKiS (aktualizacje bieżące i tworzenie nowych podstron).

Razem przesłanych plików: 318.

3) otrzymano patronaty:

- Telewizji Suwałki – 32 imprezy
- „Tygodnik Suwalski” – 40 imprez
- Radia 5 – 12 imprez
- Polskie Radio Białystok – 4 imprezy
- Prezydenta Miasta Suwałk – 8 imprez
- Portal Suwalki.info – 32 imprezy
- Suwalki24.pl – 28 imprez
- TVP Białystok – 3 imprezy
- „Gazety Współczesnej” – 2 imprezy
- miastodzieci.pl – 1 impreza
- „Twój Blues” – 1 impreza
- Blues.pl – 1 impreza
- MusicSerwis.com.pl – 1
- Forum Okolice Bluesa – 1
- „Polityka” – 1
- Podlaski Portal Internetowy „Wrota Podlasia” – 1
- Portal Turystyczny Suwalszczyzna.com.pl – 1
- Portal Turystyczny Suwalszczyzna.net – 2
- „Gitarzysta” – 1
- „Perkusista” – 1
- Bluesonline.pl – 1
- Szmigielski Event-Kalender – 1
- Gigs.pl – 1
- Radio Baobab - 1

4) dokumentacja fotograficzna:

- "Marzeńtańce 2010"
- "Kaziuk Suwalski 2010"
- "OKR 2010"
- spotkania teatralne „Za kurtynką"

- wernisaż wystawy Zdzisława Jaroszka
- wernisaż wystawy Przemysława Karwowskiego i Romana Borawskiego
- wernisaż wystawy "Strefa Sztuki 14"
- wernisaż wystawy fotografii Vytautasa Pletkusa "Ujęcia"
- wernisaż fotografii Katarzyny Widmańskiej "Anatomia melancholii"
- Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży „Wgraszek’ 2010”
- wernisaż wystawy Jojo Darskiego
- wernisaż XI Przeglądu Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych Województwa Podlaskiego.
- „Suwałki Blues Festival 2010”
- wernisaż wystawy Sławomira Lipińskiego
- spektakl „O krasnoludkach i o sierotce Marysi”
- VIII Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Złotą Podkowę Pegaza”
- wernisaż wystawy XII Suwalskiego Przeglądu Dziecięcej Twórczości Plastycznej;
- wernisaż wystawy malarstwa „One”

5) dokumentacja video:

- koncert ZPiT Suwalszczyzna „Kochajmy się”
- 8. Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Złotą Podkowę Pegaza”
- XIX Wigilia Chłopska

XI. Działalność gospodarcza ROKiS

- realizacja techniczna imprez organizowanych przez różne podmioty z terenu miasta (nagłośnienie, oświetlenie) i współorganizowanych przez ROKiS z innymi podmiotami z terenu miasta:
 - Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy
 - koncert „Poznańskie Słowiki”
 - nagłośnienie uroczystości pod pomnikiem Straceń
 - nagłośnienie uroczystości zasadzenia dębów upamiętniających rocznicę zbrodni katyńskiej
 - XI Przegląd Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych Woj. Podlaskiego
 - 65.Rocznica zakończenia II Wojny Światowej
 - otwarcia ul. Tysiąclecia Państwa Litewskiego
 - 71. Rocznica wybuchu II Wojny Światowej
 - agresji ZSRR na Polskę
 - nagłośnienie uroczystości z okazji obchodów Dnia Podziemnego Państwa Polskiego
 - odsłonięcie pomnika Marii Konopnickiej
 - nadanie imienia gen. bryg. pil. W. Urbanowicza Gimnazjum nr 5
 - Koncert Zaduszkowy
 - przekazanie samochodu przez Urząd Miejski Przedsiębiorstwu Gospodarki Komunalnej
 - uroczystość z okazji Narodowego Święta Niepodległości
 - Wigilia Miejska
- wynajem sal na konferencje, pokazy, szkolenia, warsztaty, imprezy organizowane przez inne podmioty;
- współpraca przy realizacji imprez kulturalnych z innymi podmiotami:
 - Fundacja Młoda Muzyka Śląska
 - Młodzieżowy Dom Kultury
 - Fundacja Dzieciom „Zdążyć z pomocą”
 - Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej
 - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia
 - Fundacja Miasto

- Stowarzyszenie „Nie po drodze”
- Stowarzyszenie Edukacji Muzycznej

XII. Centrum Międzynarodowej Informacji Kulturalno-Turystycznej

1) obsługa turystów:

- Styczeń – 190 osób;
- Luty – 179 osób;
- Marzec – 203 osób.
- Kwiecień– 151 osób
- Maj – 235 osób
- Czerwiec – 4024 osoby
- Lipiec– 8062 osób
- Sierpień – 8019 osób
- Wrzesień – 1460 osoby
- Październik - 140 osób
- Listopad - 90 osób
- Grudzień - 110 osób

Dane obejmują:

- grupy zorganizowane krajowe
- indywidualnych turystów krajowych: uczniów, studentów, rodziny, osoby powyżej pięćdziesiątego roku życia, osoby niepełnosprawne
- indywidualnych mieszkańców Suwałk
- osoby dzwoniące – z Suwałk i kraju i zagranicy
- indywidualnych turystów zagranicznych z: Izraela, Francji, USA, Niemiec, Austrii, Anglii, Skandynawii, Litwy, Rosji, Włoch, Czech itp.

2) działalność promocyjna:

- udział w Międzynarodowych Targach Turystycznych we Wrocławiu
- udział w Podlaskich Targach Turystycznych
- udział w Międzynarodowych Targach Turystycznych w Katowicach
- przekazanie materiałów na Krakowski Salon Turystyczny
- przekazanie materiałów na Gdańskie Targi Turystyczne
- udział w Targach Turystycznych Tour Salon w Poznaniu
- udział w Targach Turystyki i Wypoczynku LATO w Warszawie
- udział w obchodach Dnia Litewskiego
- włączenie się CMIKT do realizacji projektu EGO SA
- udział CMIKT w akcji promocyjnej „Dukat lokalny”
- dystrybucja kalendarzy wydanych wspólnie z firmą Renoma Bis
- współpraca z SOT polegająca na przygotowaniu wniosku zgłaszającego SBF do konkursu na „Najlepszy Produkt Turystyczny 2010 – Certyfikat Polskiej Organizacji Turystycznej”
- aktualizacja strony internetowej w wersji polskiej i angielskiej
- przekazanie materiałów promocyjnych podmiotom takim jak:
 - Urząd Miejski w Suwałkach
 - Wigierski Park Narodowy
 - Suwalska Izba Rolniczo-Turystyczna
 - Suwalska Organizacja Turystyczna
 - Podlaska Regionalna Organizacja Turystyczna
 - Przedsiębiorstwo Turystyczne „Wigry”
 - Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego
 - Wojewódzka Stacja Pogotowia Ratunkowego
 - Urząd Gminy Suwałki

- Muzeum Wigier w Starym Folwarku
- Biuro Regionalne Województwa Podlaskiego w Brukseli
- Gdańskie Centrum informacji Turystycznej
- Centrum Informacji Turystycznej Euroregionu „Szeszupe”
- Centrum Informacji „Haus des Gastes” w Waren
- Centrum Informacji w Druskiennikach
- Centrum Informacji WPN
- Centrum Informacji SPK
- Centrum Informacji w Alytusie

Materiały promocyjne przekazano w ilościach:

- broszura „Spacerkiem po Suwałkach” - w języku polskim 1246 sztuk, w języku angielskim 290 sztuk, w języku litewskim 655 sztuk, w języku rosyjskim 55 sztuk
 - folder „Suwałki – Turystycznie” - w języku polskim 1166 sztuk, w języku angielskim 290 sztuk
 - „Witamy w Suwałkach” – w języku niemieckim 180 sztuk
 - broszura „Aktywne Suwałki” w języku polskim 76 sztuk, w języku angielskim 100 sztuk
 - Mapa atrakcji - w języku polskim 2250 sztuk, w języku angielskim 1900 sztuk, w języku niemieckim 1250 sztuk
 - Plan miasta Suwałki – 300 sztuk
 - Katalog „Alytus - Suwałki – sztuki wizualne miast Alytus i Suwałki” – 90 sztuk
 - Katalog „Kronika – Projekt Koło Innowacyjne” – 90 sztuk
 - Mapa Euroregionu – 30 sztuk
- prowadzenie „Mini-Galerii CMIKT”
 - zakup toreb papierowych z logiem CMIKT, pinsów i naklejek z herbem miasta oraz stojaków z pleksi
 - wykonanie i zlecenie druku siatki promocyjnej Suwałk, Suwalszczyzny i CMIKT, którą zamieszczono w holu budynku dworca PKS
 - aktywny udział w realizacji imprez organizowanych przez Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki w Suwałkach m.in. Suwałki Blues Festiwal, Dni Suwałk, Pożegnanie Wakacji
 - czynna działalność polegająca na obsłudze ruchu turystycznego, sprzedaży map, przewodników, książek, gadżetów, kartek pocztowych i rękodzieła ludowego związanych z regionem, udzielaniu informacji na temat bazy gastronomicznej, noclegowej, imprez kulturalnych i atrakcji turystycznych Suwałk i Suwalszczyzny oraz całej Polski, Litwy i Białorusi.

3) działalność wydawnicza:

- druk broszury „Aktywne Suwałki” w języku polskim i angielskim
- druk broszury „Spacerkiem po Suwałkach” w języku polskim, angielskim, rosyjskim i litewskim
- druk folderu „Suwałki – Turystycznie” w języku angielskim
- publikacja polsko-francuskiego wydawnictwa „Poznaj Suwałki – nasze miasto partnerskie/Poznaj Grande Synthe – nasze miasto partnerskie”
- druk teczki promocyjno-prezentowej
- wydanie mapki wrywanej z planem miasta Suwałki w polsko-angielskiej wersji językowej
- druk kopertek
- wydanie kalendarza na rok 2011

XIII. „Tygodnik Suwalski”

W 2010 r. ukazało się 51 numerów „Tygodnika Suwalskiego”

| MIESIĄC | NAKŁAD | ILOŚĆ SPRZEDANA | WARTOŚĆ SPRZEDANA | ILOŚĆ PUNKTÓW SPRZEDAŻY |
|--------------|--------------|-----------------|-------------------|-------------------------|
| Styczeń | 5050 | 3262 | 5003,28 | 84 |
| Luty | 4600 | 3300 | 5061,69 | 84 |
| Marzec | 5750 | 4068 | 6232,95 | 84 |
| Razem | 15400 | 10630 | 16297,92 | |

| MIESIĄC | NAKŁAD | ILOŚĆ SPRZEDANA | WARTOŚĆ SPRZEDANA | ILOŚĆ PUNKTÓW SPRZEDAŻY |
|--------------|--------------|-----------------|-------------------|-------------------------|
| Kwiecień | 4598 | 3279 | 5027,49 | 82 |
| Maj | 4600 | 3123 | 4751,91 | 82 |
| Czerwiec | 5734 | 3655 | 5551,65 | 82 |
| Razem | 14932 | 10057 | 15331,05 | |

| MIESIĄC | NAKŁAD | ILOŚĆ SPRZEDANA | WARTOŚĆ SPRZEDANA | ILOŚĆ PUNKTÓW SPRZEDAŻY |
|--------------|--------------|-----------------|-------------------|-------------------------|
| Lipiec | 4640 | 3382 | 5153,22 | 80 |
| Sierpień | 6890 | 5094 | 7800,75 | 80 |
| Wrzesień | 4600 | 2961 | 4521,96 | 82 |
| Razem | 16130 | 11437 | 17475,93 | |

| MIESIĄC | NAKŁAD | ILOŚĆ SPRZEDANA | WARTOŚĆ SPRZEDANA | ILOŚĆ PUNKTÓW SPRZEDAŻY |
|--------------|--------------|-----------------|-------------------|-------------------------|
| Październik | 4600 | 3114 | 4761,9 | 81 |
| Listopad | 5650 | 4058 | 6198,66 | 80 |
| Grudzień | 3450 | 2302 | 3517,47 | 80 |
| Razem | 13700 | 9474 | 14478,03 | |

Analizując Regulamin Tygodnika Suwalskiego Zespół kontrolny dostrzegł nieścisłości § 6 i widzi potrzebę konsultacji prawnej tego punktu. W związku z powyższym wnioskuje o wydanie opinii prawnej wobec zaistniałej sytuacji, czyli powołania na stanowisku redaktora naczelnego osoby będącej radnym Rady Miejskiej w Suwałkach.

W załączeniu kopia Regulaminu Tygodnika Suwalskiego

Podpis kontrolujących:

1.

2.

Przy kontroli obecny był:

.....