

PROTOKÓŁ

z drugiego etapu posiedzenia Komisji konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach w dniu 19 czerwca 2024 roku

miejsce: Urząd Miejski w Suwałkach, ul. T. Noniewicza 71a, sala nr 101

Zgodnie z Zarządzeniem nr 145/2024 Prezydenta Miasta Suwałk z dnia 25 kwietnia 2024 roku w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach, Zarządzeniem nr 177/2024 Prezydenta Miasta Suwałk z dnia 3 czerwca 2024 roku w sprawie powołania Komisji konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach, Zarządzeniem nr 192/2024 Prezydenta Miasta Suwałk z dnia 11 czerwca 2024 r. w sprawie zmiany Zarządzenia Nr 177/2024 Prezydenta Miasta Suwałk z dnia 3 czerwca 2024 r. w sprawie powołania Komisji konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach oraz Zarządzenia nr 153/2024 Prezydenta Miasta Suwałk z dnia 8 maja 2024 r. w sprawie ustalenia Regulaminu Pracy Komisji konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach, zostało zwołane drugie posiedzenie Komisji konkursowej w celu przeprowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej z kandydatką, tj. p. Marią Aleksandrą Kołodziejską, która spełniła wymogi formalne.

Posiedzenie odbyło się w dniu 19 czerwca 2024 r. w Urzędzie Miejskim w Suwałkach przy ul. Noniewicza 71a, w sali nr 101, o godz. 8.00.

Przewodniczący Komisji konkursowej po odczytaniu nazwisk z listy obecności (Załącznik nr 1) przywitał członków Komisji i stwierdził, że jest wymagane kworum do wykonania dalszych działań w ramach postępowania konkursowego. W posiedzeniu udział wzięło 9 członków Komisji:

1. Roman Rynkowski – przewodniczący Komisji – przedstawiciel Organizatora,
2. Agnieszka Mała – członek Komisji – przedstawiciel Organizatora,
3. Marta Buraczewska – członek Komisji – przedstawiciel Organizatora,
4. Renata Karpińska – członek Komisji – przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
5. Małgorzata Kurek – członek Komisji - przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
6. Katarzyna Myszukiewicz – członek Komisji – przedstawiciel Związku Zawodowego Pracowników Kultury przy Bibliotece Publicznej w Suwałkach,
7. Jarosław Filipowicz – członek Komisji – przedstawiciel Związku Zawodowego Pracowników Kultury przy Bibliotece Publicznej w Suwałkach,
8. Jolanta Gąglewska – członek Komisji – przedstawiciel Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich,
9. Wioletta Prymaka – członek Komisji – przedstawiciel Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

Handwritten signatures in blue ink, including names like Filipowicz, Myszukiewicz, and Prymaka, corresponding to the list of members.

Przewodniczący Komisji poprosił osoby, które były nieobecne na poprzednim posiedzeniu, o złożenie stosownych oświadczeń (załącznik nr 2 i nr 3) i poinformował, że już wszyscy członkowie Komisji złożyli stosowne oświadczenia.

Przewodniczący Komisji poprosił o wyciszenie telefonów i nienagrywanie posiedzenia Komisji.

Następnie Przewodniczący, zgodnie z Regulaminem Konkursu przypomniał cel posiedzenia – Komisja, która zapoznała się z przedstawioną przez kandydatkę koncepcją funkcjonowania Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach (koncepcja została przesłana do członków Komisji za pośrednictwem poczty e-mail: do przedstawicieli Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w dniu 12 czerwca 2024 r., do pozostałych członków Komisji w dniu 13 czerwca 2024 r.) przeprowadza rozmowę kwalifikacyjną składającą się z wypowiedzi kandydatki oraz zadaje pytania, w szczególności pod kątem spełnienia kryteriów oceny przydatności danego kandydata (co będzie stanowiło załącznik do protokołu). Przewodniczący Komisji poinformował jak przebiegać będzie rozmowa kwalifikacyjna. Powiedział m.in. o skrótowym zaprezentowaniu przez kandydatkę autorskiej koncepcji funkcjonowania BP i zadawaniu pytań przez członków Komisji. Po przeprowadzeniu rozmowy, Komisja dokonuje wyboru kandydata bezwzględną większością głosów członków Komisji obecnych na posiedzeniu (co najmniej 5 głosów), przy czym należy pamiętać, że każdy z członków Komisji dysponuje jednym głosem. Następnie, Komisja rekomenduje Prezydentowi Miasta Suwałk kandydata, jeśli ten uzyska wymaganą liczbę głosów „za”. Po zakończeniu posiedzenia, każdy członek Komisji zwraca Przewodniczącemu wszystkie dokumenty dotyczące procedury konkursu i podpisuje protokół.

Przewodniczący Komisji udostępnił członkom Komisji koncepcję kandydatki oraz indywidualną kartę oceny przydatności kandydata. Komisja konkursowa uzgodniła, że to czy kandydatka spełniła bądź nie spełniła warunków zawartych w koncepcji, zostanie zaznaczone krzyżykiem w odpowiedniej rubryce.

Następnie, Komisja przystąpiła do przeprowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej. Przewodniczący rozdał członkom Komisji indywidualną kartę oceny przydatności kandydata.

Na salę zaproszono panią Marię Aleksandrę Kołodziejską, którą poproszono o przedstawienie swojego dotychczasowego doświadczenia zawodowego oraz skrótu autorskiej koncepcji funkcjonowania Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach. Kandydatka po przedstawieniu koncepcji odpowiedziała na następujące pytania:

1. Pan Roman Rynkowski zapytał o obszary pozyskiwania środków finansowych pozabudżetowych.
Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała: Biblioteka Publiczna od wielu lat pozyskuje samodzielnie środki pozabudżetowe. Projekty finansowane z UE wraz z partnerami zagranicznymi, dzięki którym powstały m.in. Midicentrum, SOWA. Poza tym, Biblioteka Publiczna co roku występuje do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego o środki na realizowane projekty.
2. Pani Renata Karpieńska zapytała: w jaki sposób będzie pani rozwijała funkcję biblioteki powiatowej.
Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że Starostwo Powiatowe dotuje działalność biblioteki powiatowej. Każda z bibliotek gminnych ma samodzielność jak Biblioteka

Przewodniczący
Renata Karpieńska
Maria Kołodziejska
Przewodniczący

Publiczna, która może być tylko ciałem doradczym, przeprowadzić szkolenia miejscowe, wyjazdowe, przywarsztatowe, służyć pomocą.

3. Pani Małgorzata Kurek zapytała: czy zauważyła pani zmiany w powiatowej sieci bibliotecznej?

Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że sieć placówek bibliotecznych maleje. Następuje likwidacja filii bibliotecznych – np. zlikwidowano filie biblioteczne, które mieściły się w szkołach. W przypadku likwidacji szkoły, likwidowana była filia biblioteczna. Gmina Suwałki ma kilka filii połączonych ze świetlicami, co nie działa poprawnie ze względu na brak wystarczającej kadry. Biblioteki gminne istnieją, natomiast filie zostały prawie polikwidowane, zostały tylko biblioteki główne.

4. Pani Marta Buraczewska zapytała czy w przypadku powstania nowego budynku wszystkie filie zostaną zamknięte?

Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że zostanie filia w szpitalu, ponieważ lokal ten jest bardzo potrzebny i nie ponosimy za niego kosztów. Wszystkie pozostałe filie i oddziały zostaną przeniesione do nowego budynku Biblioteki – Mediateki. Nowym pomysłem jest uruchomienie bibliobusa, by dotrzeć z książką do wszystkich tych, którzy nie mają możliwości dotrzeć do Biblioteki.

5. Pani Agnieszka Małka zapytała: jakie działania, w tym promocyjne, planuje podjąć biblioteka, by przyciągnąć młodych suwalczan do Mediateki?

Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że trzeba zacząć od najmłodszych czyli dzieci, co już robimy. Dzieci i młodzież, które korzystają od najmłodszych lat z zajęć organizowanych przez bibliotekę - nadal przychodzą, interesują się. Ważne jest stworzenie przestrzeni dla młodzieży do wspólnego spędzania czasu.

W nawiązaniu do konsultacji społecznych obecnie prowadzonych, dotyczących budowy Mediateki, często pada stwierdzenie, że musi to być Mediateka, a nie Biblioteka. W związku z powstaniem Mediateki konieczne będzie nadanie nowego statutu, w którym musi pozostać słowo „biblioteka”, ponieważ miasto ma obowiązek prowadzenia biblioteki a nie mediateki. Musi powstać coś innego, coś nowego, łączącego różne funkcje z impulsem do dalszego rozwoju, ale w nazwie musi zawierać słowo „biblioteka”.

6. Pan Jarosław Filipowicz zapytał, czy w związku z powstaniem mediateki zmieni się ilość pracowników w bibliotece?

Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że obecnie w bibliotece są 43 etaty i one pozostaną. W nowym budynku, z nowymi godzinami pracy, pracownicy zostaną inaczej zagospodarowani. Szkolenia są i będą organizowane, szczególnie przy przekwalifikowaniu pracowników.

7. Pan Jarosław Filipowicz zapytał czy Biblioteka Publiczna zatrudni dodatkowych pracowników do konserwacji terenów zielonych przy Mediatece?

Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że powinien zająć się tym wyspecjalizowana jednostka zajmująca się zielenią.

8. Pani Renata Karpieńska zapytała o godziny otwarcia Biblioteki Publicznej w weekendy? Czy są zajęcia grupowe? Czy jest duże obłożenie?

Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że w soboty jest czynna Biblioteka i niektóre filie. Odbywają się zajęcia dla dzieci z języków obcych, oglądanie filmów, salę udostępniamy organizacjom pozarządowym. Dodatkowe zajęcia i wydarzenia organizujemy głównie w czwartki, ponieważ w soboty wydarzenia kulturalne i sportowe organizują instytucje miejskie.

Handwritten signatures and notes:
Stępnicki, Filipowicz, Kurek, Małka, Buraczewska, Karpieńska, Kołodziejska, Suwałki.

9. Pani Jolanta Gąglewska zapytała: jakie cykliczne imprezy będą organizowane organizować w Mediatece?

Pani Maria Kołodziejska odpowiedziała, że na pewno zostaną te, które są cyklicznie organizowane: „Odjazdowy bibliotekarz”, „Narodowe czytanie”, „Suwałczanie czytają dzieciom”. Być może wrócimy do pomysłu „żywa biblioteka”.

Po przeprowadzeniu rozmowy kwalifikacyjnej Przewodniczący poprosił członków komisji o wypełnienie kart oceny przydatności kandydatki i zarządził głosowanie, przypominając zasady głosowania. Komisja dokona wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej w Suwałkach w głosowaniu jawnym. Zgodnie z procedurą każdy z członków ma tylko jeden głos. Przewodniczący Komisji przypomniał, że Komisja rekomenduje kandydata, jeśli ten zostanie przegłosowany bezwzględną większością głosów. Następnie przystąpiono do głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

Kandydatka pani Maria Aleksandra Kołodziejska otrzymała 9 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 0 głosów „wstrzymujących się”.

Przewodniczący Komisji konkursowej niezwłocznie przedłoży Prezydentowi Miasta Suwałk wyniki konkursu wraz z dokumentacją postępowania konkursowego.

Przewodniczący Komisji zebrał indywidualne karty oceny przydatności kandydata: 9 kart dotyczących oceny p. Marii Aleksandry Kołodziejskiej (załącznik nr 4 do protokołu).

Na tym protokół zakończono. Protokół sporządzono w jednym egzemplarzu.

Podpisy członków Komisji konkursowej:

1. Roman Rynkowski *Roman Rynkowski*
2. Agnieszka Małka *Agnieszka Małka*
3. Marta Buraczewska *Marta Buraczewska*
4. Renata Karpińska *Renata Karpińska*
5. Małgorzata Kurek *Małgorzata Kurek*
6. Katarzyna Myszukiewicz *Katarzyna Myszukiewicz*
7. Jarosław Filipowicz *Jarosław Filipowicz*
8. Jolanta Gąglewska *Jolanta Gąglewska*
9. Wioletta Prymaka *Wioletta Prymaka*