

**UCHWAŁA NR XLIX/640/2022
RADY MIEJSKIEJ W SUWAŁKACH**

z dnia 28 września 2022 r.

**w sprawie zmiany uchwały w sprawie ustanowienia insygniów Miasta Suwałki i zasad ich
używania**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, poz. 583, poz. 1005 i poz. 1079) oraz art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 21 grudnia 1978 roku o odznakach i mundurach (Dz. U. z 2016 r. poz. 38; z 2022 r. poz. 655), po zasięgnięciu opinii Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, Rada Miejska w Suwałkach uchwała, co następuje:

§ 1. Załącznik nr 1 do uchwały nr XIV/210/2019 Rady Miejskiej w Suwałkach z dnia 27 listopada 2019 r. w sprawie ustanowienia insygniów Miasta Suwałk i zasad ich używania określający wzory insygniów Miasta Suwałk wraz z ich opisem otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Suwałk.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podlaskiego.

Przewodniczący Rady Miejskiej
w Suwałkach

Zdzisław Przelomiec

Wzory insygniów wraz z opisem.

Łańcuch Prezydenta Miasta Suwałk składa się z 25 ogniów z metalu w barwie złotej zaś łańcuch Przewodniczącego Rady Miejskiej w Suwałkach składa się z 25 ogniów z metalu w barwie srebrnej.

Naprzemiennie ułożone są ogniwa symboliczne mające zarys prostokąta z zaokrąglonymi rogami oraz ogniwa rozdzielające nadające odpowiednie ułożenie łańcuchowi w czasie noszenia. Poczynając od ogniwa pierwszego, wszystkie nieparzyste ogniwa zarówno po lewej jak i prawej stronie łańcucha mają formę ażurowych prostokątów z wpisanymi falującymi rzekami – czterema dla ogniwa pierwszego i trzema dla pozostałych. Rzeki symbolizują wody Miasta Suwałk, głównie przepływającą tutaj Czarną Hańczę.

Ogniwa parzyste mają formę kwadratów z zaokrąglonymi rogami, na które nakładane są mniejsze kwadraty zaznaczone linią podwójną, w których umieszczane są naprzemiennie kolejne symbole ważne dla miejscowej społeczności, wykonane z metalu w barwie srebrnej. Kolejno są to: godło Monte Corona klasztoru Kamedułów w Wigrach, czyli historycznych założycieli miasta (krzyż na trójwzgórzu z koroną na pionowej belce), motyw szyszki symbolizujący okoliczną przyrodę oraz godło macierzystego zakonu Kamedułów (dwa gołębie spijające z kielicha, z którego wychyla się gwiazda).

Ogniwa symboliczne przedzielane są mniejszymi ogniwami pozycjonującymi i nadającymi łańcuchowi odpowiednie ułożenie w czasie noszenia – w części przedniej, która ma zwieszać się półokrągło, znajdują się cztery ogniwa w formie wąskiego trójkąta równobocznego o zaokrąglonych rogach, wypukłej podstawie i wklęsłych ramionach. W dalszej części ogniwa pozycjonujące mają postać wąskich prostokątów o zaokrąglonych rogach, wypukłych krótszych i wklęsłych dłuższych bokach.

Klejnotem łańcucha jest barwny herb Miasta Suwałk, według projektu pozytywnie zaopiniowanego przez Komisję Heraldyczną i Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, obwiedziony podwójną linią, umieszczony na wczesnorenesansowym kartuszu, na którym, ponad herbem umieszczona data roczna 1720.

Barwy niemetaliczne herbu (czerwony, zielony, czarny) wykonane emalią, barwy metaliczne (złoty, srebrny) wykonane w metalu odpowiedniej barwy.



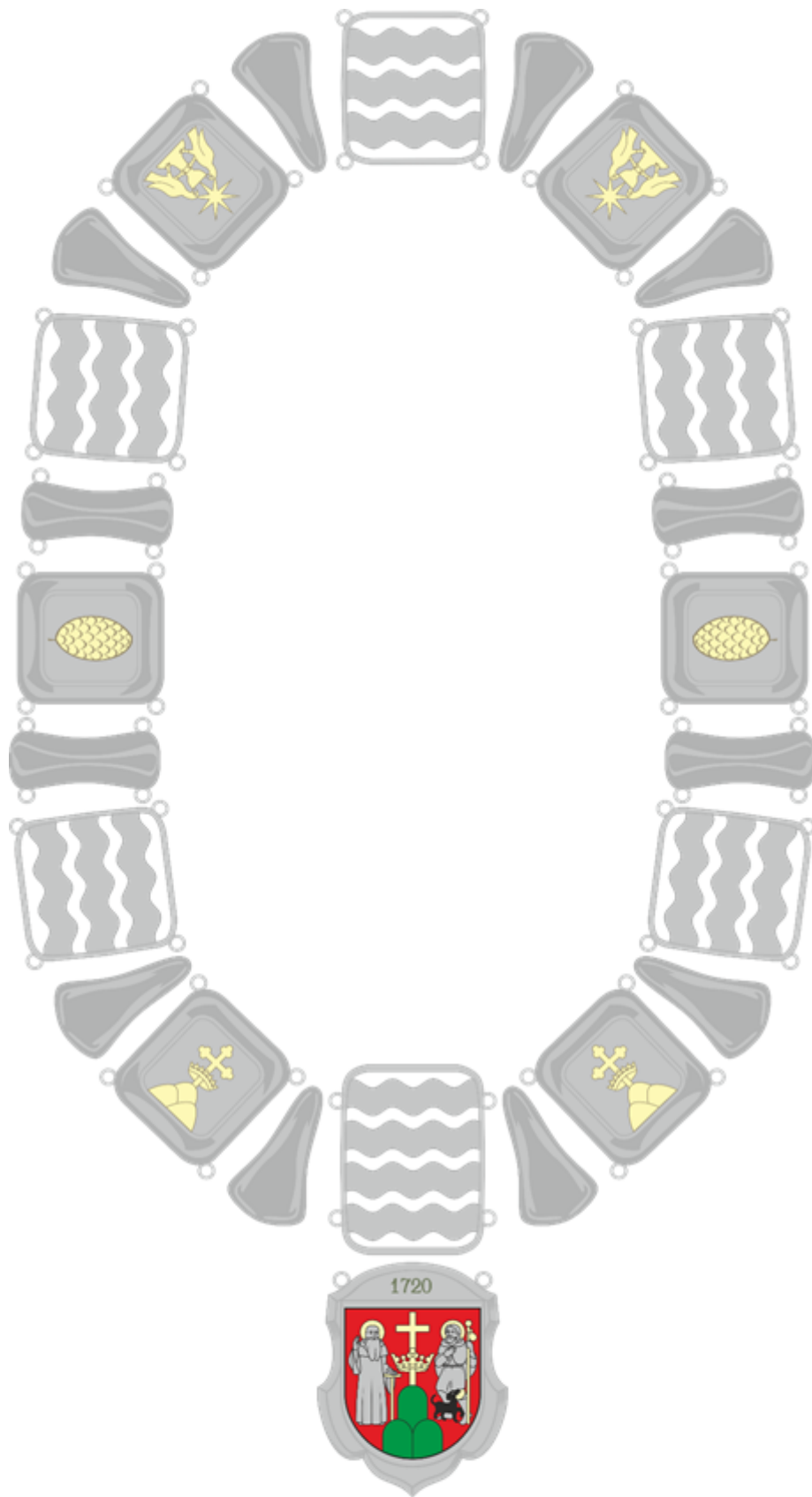
Emalia zielona
C:100 M:0 Y:100 K:0

Emalia czerwona
C:0 M:100 Y:100 K:0

Emalia czarna
C:0 M:0 Y:0 K:100

Metal złocisty

Metal srebrzysty



Emalia zielona
C:100 M:0 Y:100 K:0

Emalia czerwona
C:0 M:100 Y:100 K:0

Emalia czarna
C:0 M:0 Y:0 K:100

Metal złocisty

Metal srebrzysty

Uzasadnienie

Miasto Suwałki, posiada ustanowione Uchwałą nr XIV/210/2019 Rady Miejskiej w Suwałkach z dnia 27 listopada 2019 r. w sprawie ustanowienia insygniów Miasta Suwałki i zasad ich używania, insygnia samorządowe w postaci Łańcucha Przewodniczącego Rady Miejskiej i Łańcucha Prezydenta.

Ich ustanowienie stanowiło element obchodów rocznicowych nadania Miastu Suwałki praw miejskich, jubileuszu 300-lecia, obchodzonych w 2020 roku. Ustanowienie insygniów zostało poprzedzone działaniami wymaganymi prawem tj. zgodnie z wymogami określonymi w art. 3 ust.1 i 3 ustawy z dnia 21 grudnia 1978 r. o odznakach i mundurach ustanowione insygnia uzyskały pozytywną opinię Komisji Heraldycznej oraz Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji.

Wejście w życie uchwały, szeroka prezentacja nowego wzoru herbu i insygniów wzbudziła duże zainteresowanie społeczności lokalnej. Do samorządu zostały skierowane liczne wystąpienia, interpelacje i wnioski zawierające merytoryczne uwagi i wskazania potrzeby zmian i korekt graficznych, głównie w zakresie ukazania świętych patronów miasta. W sprawie tej skierowano do samorządu petycję. Temat był bardzo żywo i często podejmowany przez media lokalne i regionalne, portale społecznościowe i grupy dyskusyjne, które wyrażały dezaprobatę do graficznego wyglądu nowego wzoru herbu.

Mając powyższe na uwadze podjęto dialog społeczny organizując otwarte spotkania dla wszystkich osób zainteresowanych problematyką. Powołano czternastoosobowy zespół ds. wypracowania nowego, akceptowalnego i zgodnego z zasadami heraldyki wzoru herbu. Zespół składał się z historyków, specjalistów archiwum państwowego, radnych, samorządowców, przedstawicieli duchowieństwa oraz mediów. W pracach zespołu uczestniczył doświadczony heraldyk i grafik komputerowy, osoby które odpowiadały za wprowadzenie zgłaszanych poprawek i uzupełnień graficznych, które musiały uwzględniać zasady heraldyki, weksylologii, miejscowej tradycji i historii oraz dziejów miasta nierozzerwalnie związanych z zakonem kamedulskim z Wigier.

Mając na względzie wypracowanie jak najlepszego rozwiązania przyjmującego merytoryczne wnioski i uwagi zespołu oraz traktując herb Suwałk jako element jednoczący, a nie dzielący społeczność lokalną, staraniem zespołu wypracowano kolejną graficzną wersję herbu, która została zaakceptowana i przyjęta w ogólnym porozumieniu osób reprezentujących różne środowiska lokalnej społeczności. Projekt ten 15 kwietnia 2021 r. został ponownie skierowany do Komisji Heraldycznej w trybie konsultacji, skierowanie wniosku było poprzedzone spotkaniem konsultacyjnym w siedzibie Komisji. Ostatecznie 30 marca br. Sekretarz Komisji Heraldycznej przekazał informację o rozpatrzeniu wniosku z dnia 15.04.2021 r. wraz z ostatecznymi zaleceniami do projektu.

W dniu 29 kwietnia 2022 roku członkom zespołu została zaprezentowana ostateczna wersja projektu herbu po wprowadzeniu zaleceń Komisji Heraldycznej – członkowie zespołu nie zgłaszali uwag i wniosków. W dniu 12 maja 2022 r. do Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji został skierowany ponownie kompletny wniosek o zaopiniowanie projektów. Komisja Heraldyczna Uchwałą nr 47-2237/O/2022 z dnia 8 lipca 2022 r. pozytywnie zaopiniowała przesłane projekty. Na podstawie opinii Komisji Heraldycznej, pismem DAP-WN-73-69/2019 KH-2237 z dnia 14 lipca 2022 r. pozytywną opinię wydał również Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji.

Zgodnie z art. 3 ustawy o odznakach i mundurach, jednostka samorządu terytorialnego

może ustanawiać, w drodze uchwały organu stanowiącego własne herby, flagi, emblematy oraz insygnia i inne symbole. Ustawa nakazuje uzyskanie opinii, właściwego ministra, dotyczącej wzoru symbolu. Konsultacja w formie opinii dotyczy etapu poprzedzającego podjęcie danego rozstrzygnięcia.