

Protokół nr 12/2019
z posiedzenia Komisji Kultury, Sportu i Turystyki Rady Miejskiej w Suwałkach
odbytego w dniu 18 listopada 2019 r. w godz. od 15:30 do 16:15
w Urzędzie Miejskim Suwałkach.

Obecni członkowie Komisji Kultury, Sportu i Turystyki:

1. Bogdan Bezdziecki – przewodniczący Komisji
2. Marek Lech Zborowski-Weychman – wiceprzewodniczący Komisji
3. Tadeusz Czerwiecki
4. Jacek Juskiewicz
5. Kamil Lauryn
6. Jacek Niedźwiedzki
7. Wojciech Pająk

Nieobecna radna Anna Maria Gawlińska.

W posiedzeniu udział wzięli:

1. Mariusz Klimczyk – Sekretarz Miasta Suwałk
2. Agnieszka Domalewska – Naczelnik Wydziału Kultury i Sportu
3. Zdzisław Przełomec – Przewodniczący Rady Miejskiej w Suwałkach
4. Marcin Szypulski – Kierownik Biura Rady Miejskiej w Suwałkach
5. Karol Świerzbina – Centrum Informacji Turystycznej

Lista obecności stanowi ***załącznik nr 1 do protokołu.***

Bogdan Bezdziecki – Przewodniczący Komisji Kultury Sportu i Turystyki powitał zebranych i przypomniał, że porządek posiedzenia został przesłany wraz z materiałami komisyjnymi. Zapytał, czy są uwagi do porządku posiedzenia.

Radni jednogłośnie przyjęli następujący porządek posiedzenia:

1. **Przyjęcie protokołu nr 11/2019 z posiedzenia Komisji Kultury, Sportu i Turystyki Rady Miejskiej w Suwałkach z dnia 21 października 2019 r.**
2. **Sprawozdanie z działalności Centrum Informacji Turystycznej w Suwałkach w sezonie turystycznym od 01 czerwca 2019 r. do 30 września 2019 r.**
3. **Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia insygniów Miasta Suwałki i zasad ich używania.**
4. **Wolne wnioski.**

Ad pkt. 1

Przyjęcie protokołu nr 11/2019 ze wspólnego posiedzenia Komisji Kultury, Sportu i Turystyki Rady Miejskiej w Suwałkach z dnia 21 października 2019 r.

Bogdan Bezdziecki zapytał o ewentualne uwagi i wnioski do protokołu z poprzedniego posiedzenia. Członkowie Komisji nie wnieśli uwag do protokołu. Protokół został przyjęty **przez aklamację.**

Ad pkt. 2

Sprawozdanie z działalności Centrum Informacji Turystycznej w Suwałkach w sezonie turystycznym od 01 czerwca 2019 r. do 30 września 2019 r.

Sprawozdanie stanowi załącznik nr 2 do protokołu.

Bogdan Bezdziecki przypomniał, że przedmiotowe *Sprawozdanie...* przesłane zostało wraz z materiałami komisijnymi.

Wojciech Pająk wystąpił z prośbą do Biura Rady, aby materiały komisyjne zawierające kolorowy druk były również przekazywane radnym w wersji kolorowej. Nawiązując do załącznika nr 1 *Sprawozdania (...)* poprosił o nie ujmowanie mieszkańców Suwałk w ogólnym zestawieniu turystów korzystających z usług Centrum Informacji Turystycznej. Dzięki temu analiza materiału będzie łatwiejsza, poza tym oferty CIT kierowane do turystów przyjeżdżających z Polski różnią się od tych kierowanych do suwalczan.

Bogdan Bezdziecki nawiązał do ostatniego zdania *Sprawozdania (...)*, które brzmi: „*Wydział Kultury i Sportu, pomimo pewnych mankamentów, pozytywnie ocenia dotychczasową współpracę ze Stowarzyszeniem Kulturalnym Kostroma w Suwałkach*” i poprosił o bardziej szczegółową interpretację tego zapisu.

Agnieszka Domalewska wyjaśniła, że po podsumowaniu liczby turystów odwiedzających nasze miasto za okres czerwiec-wrzesień 2019 rok wynikło, że liczba ta wzrosła czterokrotnie. Zastanawiano się, czy nie jest to spowodowane umiejscowieniem biura festiwalowego Suwałki Blues Festiwal w Centrum Informacji Turystycznej. W związku z powyższym Stowarzyszenie Kulturalne Kostroma sporządziło szczegółową informację na temat liczby turystów, którzy odwiedzili Suwałki w lipcu i sierpniu br. Nadmieniała również, że CIT w roku bieżącym otrzymało certyfikat czterech gwiazdek, co oznacza, że usługi świadczone przez Centrum są na wysokim poziomie.

Marek L. Zborowski-Weychman zapytał, co Miasto - oprócz Suwałki Blues Festiwal - mogłoby jeszcze zrobić, żeby poprawić swoją atrakcyjność i przyciągnąć więcej turystów, którzy przyjeżdżają do Suwałk np. tylko na dwa dni.

Karol Świerzbini – wielu turystów narzeka, że nie ma w wersji papierowej żadnego przewodnika po Suwałkach, który wyznaczałby miejsca do zwiedzania. Dzięki mapce z wyznaczonymi ścieżkami rowerowymi i punktami do zwiedzania, turyści bardzo chętnie zwiedzają Suwalszczyznę rowerami. Jednakże jest ona dostępna tylko przez internet. Brakuje szerszego opisu w wersji papierowej.

Marek L. Zborowski-Weychman wspominał, że dawniej dla osób zwiedzających Suwałki była dostępna broszura w wersji papierowej z krótkimi i szczegółowymi informacjami na temat miasta.

Agnieszka Domalewska poinformowała, że Wydział Kultury i Sportu przymierza się do reaktywacji tego przewodnika, niemniej jednak dużym problemem jest określenie jego praw autorskich. Ponadto trwają prace nad wydawnictwem związanym z przyszłymi obchodami 300-lecia samorządu suwalskiego, zawierające informacje kierowane stricte do osób, które przybędą na uroczystość. Wydawnictwo to będzie wydane na początku przyszłego roku.

Bogdan Bezdziecki – z przedłożonego *Sprawozdania...* wynika, że bezpłatnie rozpowszechniano wydawnictwa turystyczne innych miast np. Olsztyna, Białegostoku czy Ełku. Czy te miasta również wydawały nasze wydawnictwa?

Karol Świerzbín – żeby Centrum Informacji Turystycznej mogło uzyskać certyfikat czterech gwiazdek musi oferować materiały turystyczne z innych miast i okolicznych miejscowości. Suwalskie CIT współpracuje z kilkoma innymi centrami w regionie i nieodpłatnie wymienia się większą ilością materiałów turystycznych. W roku bieżącym przekazano do dystrybucji ponad 500 egzemplarzy mapek ze szlakami Suwałk.

Wojciech Pająk zapytał, czy podmioty turystyczne składają oferty zniżkowe w związku z obchodami 300-lecia Suwałk.

Agnieszka Domalewska odpowiedziała, że odbyło się kilka spotkań w tym temacie, m.in. z przedstawicielami Wigierskiego Parku Narodowego i Suwalskiego Parku Krajobrazowego, firm oferujących usługi okołoturystyczne oraz organizacjami pozarządowymi. Na tych spotkaniach rozmawiano również o rocznym kalendarzu imprez. Zwracano szczególną uwagę na tym, żeby wydarzenia kulturalne nie odbywały się w tym samym terminie.

Jacek Niedźwiedzki zapytał, jakie środki finansowe zarabia Centrum Informacji Turystycznej.

Karol Świerzbín odpowiedział, że Centrum Informacji Turystycznej ma wpływy środków finansowych ze sprzedaży produktów lokalnych, rękodzieła oraz wypożyczania rowerów. Dotacja na CIT wynosi 100 tys. zł rocznie, a koszty utrzymania CIT 'u - na dzień dzisiejszy - wynoszą ponad 211 tys. zł. Sprawozdanie finansowe CIT 'u składane jest po zakończeniu roku budżetowego.

Członkowie Komisji nie mieli więcej pytań, wobec czego Przewodniczący Komisji Kultury, Sportu i Turystyki stwierdził, że *Sprawozdanie z działalności Centrum Informacji Turystycznej w Suwałkach w sezonie turystycznym od 01 czerwca 2019 r. do 30 września 2019 r. zostało przyjęte.*

Ad pkt. 3

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia insygniów Miasta Suwałki i zasad ich używania.

Projekt uchwały stanowi *załącznik nr 3 do protokołu.*

Bogdan Bezdziecki przypomniał, że projekt przedmiotowej uchwały radni otrzymali wraz z materiałami komisyjnymi.

Następnie zapytał, jaki jest koszt wykonania insygniów Miasta Suwałki.

Mariusz Klimczyk nadmienił, że zgodnie z wymogami określonymi w ustawie o odznakach i mundurach Prezydent Miasta zwrócił się do Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji o zaopiniowanie projektów herbu oraz łańcuchów Miasta Suwałki. MSWiA zaopiniowało przedłożone projekty pozytywnie. Podstawą wyrażenia powyższej opinii stanowi uchwała Komisji Heraldycznej, która zawiera merytoryczną ocenę nadesłanych projektów w zakresie ich zgodności z zasadami heraldyki i miejscową tradycją historyczną. Wzory insygniów zostały opracowane przez pracownię artystyczną z wieloletnim doświadczeniem w dziedzinie projektowania i wykonywania insygniów, z którą zawarto umowę. Umowa ta dotyczy dwóch etapów. Pierwszy etap dotyczył m.in.: wykonania wstępnego projektu graficznego insygnium zgodnie z zasadami weksylologii i heraldyki, uzgodnienia realistycznego kształtu, wykonania herbu w wersji wektorowej, został zakończony i kosztował 7.680 zł. Drugi etap z kolei będzie zrealizowany dopiero po przyjęciu przez Radę Miejską w Suwałkach uchwały w sprawie nadania insygniów Miasta Suwałki i opublikowaniu jej w dzienniku urzędowym województwa podlaskiego. Koszty realizacji drugiego etapu umowy szacuje się na kwotę 18.530 zł (łańcuch

Prezydenta Miast 8.720 zł; łańcuch Przewodniczącego Rady Miejskiej 8.502 zł; 2 sztuki etui 1.308 zł).

Bogdan Bezdziecki zapytał, czy zostały naniesione wszystkie poprawki do wzoru herbu Suwałk, który będzie widniał na insygniach.

Mariusz Klimczyk odparł, że tak, ponieważ warunkiem przyjęcia insygniów jako całości jest kwestia przyjęcia poprawnego wzoru herbu załączonego do przedłożonego projektu uchwały. Poinformował również, że Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji wraz z Komisją Heraldyczną wydali pozytywną opinię dla wzoru herbu i dla wzoru insygniów.

Bogdan Bezdziecki – w związku z naniesionymi poprawkami do wzoru herbu zapytał, czy w pierwszej kolejności nie należy zmienić zapisów w Statucie Miasta Suwałk?

Mariusz Klimczyk – nie ma określonych wymogów co do kolejności działań, niemniej jednak należałoby wprowadzić zmiany do Statutu.

Członkowie Komisji nie mieli więcej pytań i uwag, wobec czego przystąpiono do głosowania.

Głosowanie nad projektem uchwały:

za pozytywną opinią głosowało	-	7	radnych
przeciw	-	0	
wstrzymało się od głosu	-	0	

Komisja **pozytywnie zaopiniowała** projekt uchwały w sprawie ustanowienia insygniów Miasta Suwałki.

Opinia Komisji stanowi **załącznik nr 4 do protokołu**.

Ad pkt. 4

Wolne wnioski.

Kamil Lauryn zgłosili się do niego mieszkańcy miasta w kwestii zegara, który widniał nad mapą Suwałk przy ulicy 1 Maja. Przez kilka miesięcy nie działał, a teraz został zasłonięty herbem Suwałk. Zapytał, czy jest możliwość naprawienia zegara. Poprosił także o wymianę mapy Suwałk zamieszczonej przy ulicy Hamerszmita, ponieważ jest wyblakła i nieczytelna dla turystów.

Agnieszka Domalewska przyznała, że temat dotyczący zegara na chwilę obecną nie jest jej znany, aczkolwiek zapozna się z nim. Natomiast jeśli chodzi o mapy zamieszczone na terenie naszego miasta, to w planach jest ich aktualizacja.

Zdzisław Przelomiec wyraził podziękowania radnym za pozytywną opinię w sprawie insygniów oraz pracownikom Centrum Informacji Turystycznej za bardzo dobrą pracę, ponieważ nie tylko wzrasta liczba turystów, ale i mieszkańcy Suwałk wyrażają pozytywne opinie i są zadowoleni z usług świadczonych przez biuro. Poruszył również temat kalendarza imprez na 2020 rok, którego wersja papierowa ukazuje się niemalże dopiero w lipcu. Zapytał więc, czy w przyszłym roku wersja papierowa kalendarza nie mogłaby ukazać się na początku roku. Materiał ten mógłby być doskonałą ofertą do zapraszania osób z zewnątrz, a zatem promocji naszego miasta.

Agnieszka Domalewska – temat kalendarza imprez poruszany był wielokrotnie i obojętnie w którym miesiącu był publikowany to i tak terminy niektórych imprez były nieaktualne.

W jej opinii sprawdziłby się kalendarz opracowany w ciekawej oprawie graficznej, który byłby zamieszczany na stronie internetowej miasta i jednostek kultury z możliwością stałej aktualizacji.

Wojciech Pająk zaproponował publikację papierową kwartalnej ulotki, która zawierałaby informacje związane z wydarzeniami kulturalnymi, społecznymi i turystycznymi.

Zdzisław Przelomiec zapytał, czy w Centrum Informacji Turystycznej byłoby zapotrzebowanie na ulotki zawierające informacje o imprezach odbywających się w Suwałkach, które publikowane byłyby co miesiąc.

Karol Świerzbina odpowiedział, że tak, ponieważ dużym zainteresowaniem mieszkańców naszego miasta cieszy się Dwutygodnik Suwalski oraz ulotki otrzymywane z Suwalskiego Ośrodka Kultury.

Zdzisław Przelomiec w związku z powyższym poprosił Przewodniczącą Komisji, żeby przy podejmowaniu konkretnych decyzji w tym temacie wziąć pod uwagę szczególnie opinie osób z zewnątrz. Poprosił również o próbę uregulowania terminów uroczystości odbywających się w Suwałkach, ponieważ zdarzyła się sytuacja, kiedy imprezy dwóch jednostek podległych Miastu odbyły się w tym samym czasie.

Mariusz Klimczyk nadmienił, że jego pomysłem było zamieszczenie na stronie Urzędu Miejskiego elektronicznego kalendarza imprez miejskich, który funkcjonuje do dziś. Ideą jednak tego kalendarza była możliwość dostępu osób upoważnionych z jednostek miejskich a nawet organizacji pozarządowych do serwera Urzędu Miejskiego w celu zamieszczania informacji na temat własnych imprez.

Więcej pytań i uwag członkowie Komisji nie wnieśli, wobec czego Przewodnicząca Komisji zamknęła posiedzenie.

Na tym protokół zakończono.

Przewodniczący
Komisji Kultury, Sportu i Turystyki
Rady Miejskiej w Suwałkach

Bogdan Bezdziecki

Protokół sporządziła:

Katarzyna Gałazin
Inspektor w Biurze Rady Miejskiej
Urzędu Miejskiego w Suwałkach