

POCZĄTEK TRASY 2

TRASA 2

SKRZYŻOWANIE S2.1  
Z TRASĄ 4

SKRZYŻOWANIE S2.2  
Z TRASĄ 3  
SKRZYŻOWANIE  
Z TRASĄ 1

KONIEC TRASY 2

p.p. 164,00 m n.p.m.																						
RZĘDNE PROJEKTOWANE	165,68	165,90	165,73	165,49	165,41	165,97	166,05	166,02														
SPADKI I ŁUKI PIONOWE	1,3%	16,50	16,38	1,0%	23,02	1,0%	7,64	1,0%	11%	50,19	2%	4,00	1,5%									
PROSTE I ŁUKI POZIOME		32,88		20,36		36,59																
RZĘDNE WPUSTÓW ULICZNYCH																						
RZĘDNE ISTNIEJĄCE	166,20		165,50		165,30		165,00		164,90		165,00		164,83									
ODLEGŁOŚCI		16,50	32,88		43,18		55,90		63,54		82,64		9,25		13,73	15,38	17,73	19,23				
KILOMETRY HEKTOMETRY																						



**md** Biuro Architektoniczne

MiD Polska Sp. z o.o.  
Kazimierska 1/13  
71-043 Szczecin

tel. (091) 81 82 664  
fax. (091) 81 82 664

Investor / adres:

Miasto Suwałki, 16-400 Suwałki,  
ul. A. Mickiewicza 1

projekt / obiekt:

ZAGOSPODAROWANIE TERENU BULWARÓW NAD RZĘKĄ CZARNA HANCZA OD UL. MICKIEWICZA DO DZ. NR 11416 W SUWAŁKACH W RAMACH ZADANIA OPRACOWANIE KOMPLETNEJ DOKUMENTACJI TECHNICZNEJ ZAGOSPODAROWANIA ZIELENI PARKOWEJ, USŁUG SPORTOWYCH, TERENÓW DRÓG PUBLICZNYCH ORAZ KOMUNIKACJI ROOWEROWEJ ULICZYCH W MIEJSCOWYM PLANIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU OGRANICZONEGO ULICAMI T. KOŚCIUSZKI, A. MICKIEWICZA ORAZ RZĘKĄ CZARNA HANCZA W SUWAŁKACH.  
ETAIF 4

adres inwestycji:

dz. nr: 11389/33, 11389/34, 11389/30, 11389/31, 11389/13, 11389/19, 11389/38, 11389/20, 11389/21, 11391/7, 11391/2, 11389/13, 12015, 12016, 12017, 12018/1, 11415/5, 11415/6, 12019/1 obr. 06 w Suwałkach

Tytułek / temat / treść:

**PROFIL PODŁUŻNY**

autor / projektant Imię i nazwisko podpis:

branża drogowa mgr inż. Barbara Rudziewicz

nr upr. PDU/0029/PODD/04

sprawdził Imię i nazwisko podpis:

branża drogowa mgr inż. Jarosław Grabiński

nr upr. PDU/0117/PODD/07

opracował Imię i nazwisko podpis:

branża drogowa mgr inż. Katarzyna Wandzioch

faza:

PB

Skala:

1:50/500

data:

Maj 2016

rys. nr:

D2/2

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE

Pracownicy projektu / autor architektoniczny jest chroniony prawem autorskim zgodnie z art.11 Inne Ustawy O Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych z dn. 4 lutego 1994 roku ( Dz.U. nr 24 poz.35 z 23 lutego 1994 r. )