Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu

WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

1.Organizator konkursu (Zamawiający)
Miasto Suwałki
ul. A. Mickiewicza 1
16-400 Suwałki

2. Uczestnik konkursu

Nazwa i adres ……..……..……...

Nr telefonu .....

Nr faksu: .....

Adres e- mail: ….....

Osoba uprawniona do kontaktów .....

3. Ja niżej podpisany wnioskuję o dopuszczenie do udziału w Konkursie na **„Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach**" i jednocześnie oświadczam, że:

1) zapoznałem się z treścią Regulaminu konkursu i przyjmuję go bez zastrzeżeń,
2) zobowiązuję się do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki,
3) oświadczam, że przysługują mi autorskie prawa majątkowe w zakresie przedmiotu Konkursu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz. U. z 2019r., poz. 1231 z późn.zm.).

4. Załącznikami do niniejszego wniosku są następujące oświadczenia i dokumenty:
1)……..
2)……..
3)…….
4)…….
5)……

Miejscowość i data: ..... ……
(czytelny podpis albo podpis i pieczątka Uczestnika konkursu/ osoby/osób uprawnionej do występowania w imieniu Uczestnika konkursu)

Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu

…….
(Pieczęć Uczestnika konkursu)

Przedmiot Konkursu: „Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach”

Oświadczenie

o spełnianiu warunków z art. 22 ust. 1 pkt 2 Prawa Zamówień Publicznych

INFORMACJA DOTYCZĄCA WYKONAWCY:

Oświadczam, że spełniam warunki udziału w postępowaniu określone przez zamawiającego w rozdziale VIII Regulaminu

……..……. *(miejscowość)*, dnia ……..……. r.

……...……

(podpis)

INFORMACJA W ZWIĄZKU Z POLEGANIEM NA ZASOBACH INNYCH PODMIOTÓW:

Oświadczam, że w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, określonych przez zamawiającego w rozdziale VIII Regulaminu polegam na zasobach następującego/ych podmiotu/ów: ……..…..., w następującym zakresie: …… (wskazać podmiot i określić odpowiedni zakres dla wskazanego podmiotu).

……..……. *(miejscowość)*, dnia ……..……. r.

… ……

(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

……..……. *(miejscowość)*, dnia ……..……. r.

……...……

(podpis)

Załącznik nr 3 do Regulaminu konkursu

…….
(Pieczęć Uczestnika konkursu)

Przedmiot Konkursu: : „ Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach”

Oświadczenie Uczestnika konkursu

DOTYCZĄCE PRZESŁANEK WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA

OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE WYKONAWCY:

1. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust 1 pkt 12-23 ustawy Pzp.
2. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1, 2, 4 i 8 ustawy Pzp.

……..……. *(miejscowość),* dnia ……..……. r.

……
(podpis)

Oświadczam, że zachodzą w stosunku do mnie podstawy wykluczenia z postępowania na podstawie art. ……. ustawy Pzp *(podać mającą zastosowanie podstawę wykluczenia spośród wymienionych w art. 24 ust. 1 pkt 13-14, 16-20 lub art. 24 ust. 5 ustawy Pzp).* Jednocześnie oświadczam, że w związku z ww. okolicznością, na podstawie art. 24 ust. 8 ustawy Pzp podjąłem następujące środki naprawcze: ……..

……..……. *(miejscowość),* dnia ……. r.

……
(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODMIOTU, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ WYKONAWCA:

Oświadczam, że w stosunku do następującego/ych podmiotu/tów, na którego/ych zasoby powołuję się w niniejszym postępowaniu, tj.: …… *(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)* nie zachodzą podstawy wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia.

……..……. *(miejscowość),* dnia ……. r.

……
(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODWYKONAWCY NIEBĘDĄCEGO PODMIOTEM, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ WYKONAWCA:

Oświadczam, że w stosunku do następującego/ych podmiotu/tów, będącego/ych podwykonawcą/ami: ……..…..…… *(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG),* nie zachodzą podstawy wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia.

……..……. *(miejscowość),* dnia ……. r.

……
(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

……..……. *(miejscowość),* dnia ……. r.

……
(podpis)

Załącznik nr 4 do Regulaminu konkursu

…….……
(Pieczęć Uczestnika konkursu)

Przedmiot Konkursu: „ Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach”

WYKAZ OSÓB

Imię i nazwisko	**Zakres czynności w realizacji zamówienia**	**Wykształcenie**	**(lata pracy)Doświadczenie**	**Opis posiadanych uprawnień, kwalifikacji niezbędnych do wykonania zamówienia**	* Informacja o podstawie dysponowania (załączyć do oferty oryginał zobowiązania podmiotu udostępniającego)
	Projektant posiadający uprawnienia do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń			Uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności…… Nr uprawnień: ….. Data wydania uprawnień: ……	

……
podpis i pieczęć osób uprawnionych do reprezentowania Wykonawcy

***Podać podstawę dysponowania: dysponowanie bezpośrednie lub pośrednie**
-przy dysponowaniu bezpośrednim istnieje bezpośredni stosunek prawny pomiędzy Wykonawcą a osobą (osobami), na dysponowanie której (których) Wykonawca się powołuje, np. umowa o pracę, umowa o dzieło, umowa o świadczenie usług. umową przedwstępną, samozatrudnienie się osoby fizycznej prowadzącej działalność gospodarczą.
-przy dysponowaniu pośrednim osobą (osobami) Wykonawca powołuje się na osobę (osoby) zdolne do wykonania zamówienia należące do innych podmiotów. W takim przypadku tytułem prawnym do powołania się przez Wykonawcę na dysponowanie osobą zdolną do wykonania zamówienia jest stosowne zobowiązanie podmiotu trzeciego.

Załącznik nr 5 do Regulaminu konkursu

…….

…….
(Pieczęć Uczestnika konkursu)

Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych

Ja niżej podpisany oświadczam, że:

1. Jestem autorem i twórcą dzieła (materiałów konkursowych przekazanych w ramach konkursu na **„ Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach”** organizowanego przez Miasto Suwałki.

2. Praca konkursowa została wykonana przeze mnie bez udziału osób trzecich oraz nie zaciągnąłem do dnia dzisiejszego jakichkolwiek zobowiązań, które ograniczałyby lub wyłączały moje prawo do przeniesienia przysługujących mi praw na Organizatora konkursu.

3. Dzieło stanowi w całości utwór oryginalny, nie narusza praw autorskich osób trzecich, jest wolne od jakichkolwiek zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora konkursu na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania dzieła.

4. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi konkursu przez osobę trzecią z uzasadnionymi potwierdzonymi na drodze sądowej roszczeniami, wynikającymi z naruszenia jej praw, zobowiązuję się do ich zaspokojenia w wysokości ustalonej przez Sąd i zwolnienia Organizatora konkursu od obowiązku świadczeń z tego tytułu.

5. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Organizatorowi konkursu, zobowiązuję się do przystąpienia w procesie po stronie Organizatora konkursu i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

6. Przenoszę z chwilą wydania koncepcji projektu na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do koncepcji projektu będących przedmiotem konkursu.

7. Przeniesienie praw autorskich bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:

a) użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego w tym w szczególności przekazania utworów lub ich dowolnej części, a także ich kopii:
   - innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań,
   - sądom/organom administracji publicznej w zakresie niezbędnym do prowadzonych postępowań,
   - wykonawcom biorącym udział w postępowaniu o udzielenie zamówień publicznych jako część specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w tym poprzez zamieszczenie na stronie internetowej,
   - innym wykonawcom jako podstawę do wykonania lub nadzorowania robót budowlanych,
   - osobom trzecim biorącym udział w procesie inwestycyjnym.
b) utrwalenia utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
c) zwielokrotniania utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakąkolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
d) wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
e) wyświetlania i publiczne odtwarzanie utworu,
f) nadawania całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
g) nadawania za pośrednictwem satelity,
h) reemisji,
i) wymiany nośników, na których utwór utrwalono,
j) wykorzystania w utworach multimedialnych,
k) wykorzystywania całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
l) wprowadzania zmian, skrótów,
m) sporządzenia wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
n) publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym.
o) samodzielnie lub z udziałem osób/podmiotów trzecich dokonywanie dalszych zmian, modyfikacji, przekształceń i przeróbek materiałów powstałych i otrzymanych w wyniku realizacji Umowy – w razie wątpliwości poczytuje się, że utwory powstały w celu dalszego opracowania.

Miejscowość i data: ..... ……

(czytelny podpis albo podpis i pieczątka Uczestnika konkursu/ osoby/osób uprawnionej do występowania w imieniu Uczestnika konkursu)

Załącznik nr 6 do Regulaminu konkursu

Przedmiot Konkursu: „Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach”

Informację o planowanym szacowanym koszcie wykonania inwestycji na podstawie złożonej pracy konkursowej

1. Informujemy, że planowany koszt realizacji budowy Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach opracowany w naszej koncepcji, w przypadku przystąpienia do realizacji wyniesie ok.:

.....zł brutto (słownie:..…….....)

2.Informujemy, że planowany koszt wykonania dokumentacji projektowej (*w koszt dokumentacji projektowej należy ująć trzy etapy określone w Rozdziale VII Regulaminu*), wyniesie:

.....zł brutto (słownie:..…….....)

……..……..

6-cio cyfrowa liczba rozpoznawcza

Załącznik nr 7 do Regulaminu Konkursu

Przedmiot Konkursu: „ Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach”

Karta identyfikacyjna Uczestnika konkursu

Nazwa:.....
.....
Adres:.....
Nr wpisu do rejestru:.....
nr telefonu: .....
e-mail:…….....
Nr rachunku bankowego:…….....
REGON ..... NIP .....

(kod identyfikacyjny pracy konkursowej ustalony przez Uczestnika konkursu)

Uwaga: W przypadku Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie należy podać dane wszystkich Uczestników konkursu

Skład zespołu autorskiego:

……..

……..

……..

……..

……..

……..

Miejscowość i data: ..... ……

(czytelny podpis albo podpis i pieczątka Uczestnika konkursu/osoby/osób uprawnionej do występowania w imieniu Uczestnika konkursu)

Załącznik nr 8 do Regulaminu Konkursu

Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej

Niniejszym potwierdzam odbiór pracy konkursowej złożonej w Konkursie na **„Opracowanie koncepcji zagospodarowanie przestrzeni publicznej Parku Miejskiego u zbiegu ul. Świerkowej i Nowomiejskiej w Suwałkach”**

w ilości 1 egzemplarza**,** oznaczonej następującą liczbą rozpoznawczą:

(sześciocyfrowa liczba rozpoznawcza)

Data odbioru pracy: ..... godzina .....

Sekretarz Sądu Konkursowego

.....