

## INFORMACJA

### **o działalności miejskich instytucji kultury oraz innych jednostek prowadzących działalność kulturalną na rzecz miasta w 2007 roku.**

Miasto Suwałki było w 2007 roku organem prowadzącym następujące jednostki kultury:

- 1) **Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki**, ul. Noniewicza 71;
- 2) **Bibliotekę Publiczną im. Marii Konopnickiej**, ul. E. Plater 33A - wraz z siecią placówek bibliotecznych, tj. 3 filiami przy ul. Klonowej, ul. Północnej i ul. Szpitalnej oraz Specjalistycznym Oddziałem Bibliotecznym przy ul. Waryńskiego;
- 3) **Muzeum Okręgowe**, ul. Kościuszki 71 wraz z oddziałem – **Muzeum im. Marii Konopnickiej**, ul. Kościuszki 31.

Miasto zabezpieczało środki finansowe przeznaczone na utrzymanie kadry, bazy materialnej i realizację zadań statutowych ww. instytucji przy udziale dodatkowych pozyskanych środków finansowych na realizację jednostkowych projektów – głównie ze środków operacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz funduszy unijnych.

**Tabela: Dotacje dla jednostek kultury w 2007 r. (w zł)**

Nazwa instytucji kultury	Przychody ogółem	Dotacja z budżetu miasta	Środki z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Dochody własne oraz inne przychody (w tym z Urzędu Marszałkowskiego Woj. Podlaskiego, Starostwa Powiatowego w Suwałkach) i inne
Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki	3.486.451,49	2.747.247	165.288,05	573.916,44
Biblioteka Publiczna im. Marii Konopnickiej	1.353.820,18	1.132.110	181.569,08	41.150,10
Muzeum Okręgowe	2.480.526,45	1.329.400	136.110	1.015.006,45
Razem:	7.320.798,12	5.208.757	481.957,13	1.630.072,99

*(Źródło - Wydział Finansowy Urzędu Miejskiego w Suwałkach i sprawozdania jednostek kultury)*

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego dofinansowało następujące projekty:

- 1) Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki – na:
  - „V Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Złotą Podkowę Pegaza” – 24.896,61 zł,
  - „Wielokulturowa i wielopokoleniowa tradycja ludowa Suwalszczyzny – wizytówką Polski w krajach bałtyckich” – 25.000 zł,
  - zadania w zakresie kultury w ramach programu operacyjnego Promesa – umowa nr 1435/FPK/2006.OSK z 23.08.2006 r. – 105.600 zł,
  - „I Ogólnopolski Festiwal Widowisk Telewizyjnych „Kanwa 2007” – 9.791,44 zł;
- 2) Biblioteka Publiczna im. Marii Konopnickiej – na:
  - „Biblioteka Publiczna Nowoczesnym Centrum Informacyjnym Suwalszczyzny” (Program Operacyjny – Mecenat 2007) – 108.500 zł,
  - „Chcę poetyczności dla was i chcę ją rozdmuchać...” – 8.993,08 zł,
  - „Kraina piękna jak baśń” – 5.000 zł,
  - zakup książek – 58.066 zł;
- 3) Muzeum Okręgowe – na:
  - „Zachowanie, waloryzacja i ochrona dziedzictwa kulturowego Suwalszczyzny i Mazur Wschodnich w zbiorach i działalności Muzeum Okręgowego w Suwałkach w 2007 r.” (Program Operacyjny – Mecenat 2007) – 60.000 zł,
  - wystawa i katalog prac Stanisława J. Wosia – 20.000 zł,
  - „Znaki Czasu prezentują twórczość Stanisława J. Wosia” – 8.000 zł,
  - zakup wachlarza z miniaturą Alfreda Wierusza-Kowalskiego – 25.000 zł,
  - zakup suwalianów: zespołu drzeworytów i druków Alfreda Wierusza-Kowalskiego, srebrnej cukiernicy oraz eksponatów etnograficznych 23.110 zł.

## **I. Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki**

1. Zatrudnienie wynosiło na koniec roku 62 osoby, w tym 12 osób na umowy-zlecenia (8 osób – kapela ZPiT „Suwalszczyzna”, 2 osoby – dozór, 2 osoby – „Tygodnik Suwalski”).
2. Baza lokalowa obejmuje: siedzibę przy ul. Noniewicza 71, w której działają dwie profesjonalne galerie: Chłodna 20 (prezentacja sztuki współczesnej) i PAcamera (prezentacja fotografii), sala granatowa służąca do organizacji imprez kameralnych, pracownie do prowadzenia działań w zakresie plastyki i pracy z zespołami artystycznymi. Dodatkowo instytucja administrowała obiektem muzyki koncertowej w parku im. Konstytucji 3 Maja, organizując w ciągu roku imprezy własne i używając innym organizatorom z terenu miasta.
3. Prowadzono zajęcia warsztatowe i konsultacyjne w dziedzinach:
  - 1) muzyki – z Suwalskim Chórem Kameralnym, Suwalskim Chórem Seniora, zespołami „NP.”, „Babcie i Wnuczęta”, Suwalską Orkiestrą Kameralną „Camerata del Arte”, Kapelą Biesiadno-Podwórkową, zespołami „Blues Forever”, „Shamrock”, „Akcyza”, „Zmiana Wachty”, kapelą Zespołu Pieśni i Tańca „Suwalszczyzna”;
  - 2) plastyki i rękodzieła ludowego – w grupach i sekcjach obejmujących dzieci, młodzież i dorosłych oraz Klubem Twórców Ludowych;
  - 3) teatru – z grupą teatralną „Lustro”;
  - 4) tańca – z Zespołem Pieśni i Tańca „Suwalszczyzna” i zespołem tańca współczesnego „Dotyk”.

#### 4. Centrum Kultury Ludowej Suwalszczyzny i Przygranicza ROKiS

Prowadzono m.in. opiekę merytoryczną nad solistami i zespołami folklorystycznymi (przygotowanie do konkursów i przeglądów regionalnych i krajowych), udzielano pomocy przy organizacji imprez plenerowych w zakresie folkloru. Realizowano umowę o współpracy z powiatem suwalskim w zakresie ochrony i opieki nad folklorem i sztuką ludową regionu suwalskiego (umowa zawarta do końca 2008 r.). Centrum zorganizowało imprezy: „VIII Kaziuk Suwalski”, „VIII Kiermasz Wielkanocny”, „IX Suwalski Jarmark Folkloru” Eliminacje do Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą).

#### 5. Działalność upowszechnieniowa:

##### Wystawiennictwo

- w *Galerii Sztuki Współczesnej „Chłodna 20”* zaprezentowano w ciągu roku 13 wystaw współczesnej sztuki plastycznej (rzeźba, malarstwo, grafika wraz z towarzyszącymi im katalogami i folderami). Były to następujące wystawy: ekslibrisów „Znaki książkowe” Wiesława Osewskiego, rzeźby Jerzego Grygorczuka, „Dwór japoński” w ramach Dni Kultury Japońskiej, artystów malarzy z Suwałk i Olity (Litwa) pt. „Pobrzeżna egzystencja”, malarstwa Andrzeja Taraszkiewicza pt. „Miejsce i ludzie”, VIII Przegląd Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych, kostiumów i rekwizytów teatralnych „W krainie baśni” (zbiory z Centrum Kultury w Mariampolu na Litwie), prac Kazimierza Gomułki pt. „Życie na utracie”, malarstwa Marka Sobczaka, poplenerowe: Międzynarodowego Pleneru Malarskiego „Mariampol 2007” pt. „Dźwięczące barwy”, Międzynarodowego Pleneru Malarskiego w Kuklach pt. „Poszukiwania”, Międzynarodowego Pleneru Malarskiego w Burniszkach pt. „Niebo-ziemia”, prac podsumowujących IX Suwalski Przegląd Twórczości Plastycznej „Zwierzaki małe i duże”. Łącznie wystawy odwiedziło ok. 11.700 osób.

- w *Galerii Fotografii „Pacamera”* - zaprezentowano 10 wystaw fotograficznych i małych form graficznych wraz z towarzyszącymi im katalogami i folderami. Były to ekspozycje fotografii następujących autorów: Macieja Plewińskiego „Ludzie są ludźmi. Fotografia uliczna”, „Japonia Andrzeja Strumiłły w ramach Dni Kultury Japońskiej, „Pobrzeżna egzystencja” artystów z Suwałk i Olity, Andrzeja Strumiłły „Japonia”, Jirzi Sziguta (czeskiego twórcy z Ostrawy) pt. „Cisza”, prac Litewsko-Polskiego Pleneru Fotograficznego „Znaki miejsca i czasu – Mariampol 2007”, Andrzeja Jerzego Lecha „Dziennik podróżny”, prac Litewsko-Polskiego Pleneru Fotograficznego „Fotainspiracje” w Mikaszówce, gm. Płaska, Agnieszki Jaros Enargit „Opowieść życia”, Krzysztofa Grabowskiego „Kobiety” (wraz z pokazem multimedialnym). Łącznie wystawy odwiedziło ok. 7.000 osób.

- w *Galerii „Na Marmurach”* – wystawa prac dzieci niepełnosprawnych z Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Suwałkach. Zwiedziło ok. 250 osób.

#### 6. Wybrane imprezy (przeglądy, festiwale, konkursy)

- Międzynarodowy Festiwal „Pieśni ludów znad Via Baltica”,
- 51 Eliminacje Powiatowe Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego,
- VIII Kaziuk Suwalski,
- XIX Suwalskie Prezentacje Artystyczne „Marzeńtańce”,

- Dni Kultury Japońskiej,
- Festiwal Muzyczny „W kręgu bluesa”,
- Międzynarodowy Festiwal Tańca Współczesnego „Wir”,
- Prezentacje chóralskie z okazji 2. rocznicy śmierci Papieża Jana Pawła II,
- Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży „FEST”,
- I Spotkanie Muzyki Gospel,
- IV Spotkania Muzyki Klubowej,
- koncerty w ramach X Międzynarodowych Recitali Chóralnych „Hora Cantavi”,
- Kino Letnie,
- Dni Suwałk,
- Koncert plenerowy „Pożegnanie lata”,
- V Ogólnopolskie Spotkania z Monodramem „O Złotą Podkowę Pegaza”,
- I Ogólnopolski Festiwal Widowisk Telewizyjnych „Kanwa”,
- III Spotkania Kabaretów „Wsuwka”,
- Suwalski Maraton Szantowy,
- koncerty muzyki poważnej towarzyszące odsłonięciu pomnika Papieża Jana Pawła II,
- Zaduszki Bluesowe,
- XVI Wigilia Chłopska.

7. W ramach spotkań teatralnych „Za kurtynką” zaprezentowano 11 sztuk teatralnych, które obejrzało ok. 4.400 młodych widzów – dzieci i młodzieży szkolnej.

8. W ramach współpracy Miasta Suwałk z Teatrem Dramatycznym im. A. Węgierki w Białymstoku zorganizowano wystawienie 6 sztuk teatralnych w Suwałkach. Spektakle obejrzało w ciągu roku 1.315 widzów.

9. Od IV kwartału w ramach struktury organizacyjnej ROKiS rozpoczęła działalność Suwalska Orkiestra Kameralna „Camerata del Arte”. Zaprezentowała 3 koncerty, których wysłuchało ok. 600 osób.

10. Placówka zrealizowała ogółem ok. 100 imprez środowiskowych na bazie muszli koncertowej w parku Konstytucji 3 Maja, sali granatowej i na ul. Chłodnej z udziałem zaproszonych zespołów oraz zespołów własnych oraz we współpracy z różnymi podmiotami współpracującymi z ROKiS.

11. Współpraca z zagranicą obejmowała:

- 1) realizację działań w ramach wspólnych projektów i podpisanych porozumień z następującymi jednostkami *na Litwie* – Domem Kultury i Centrum Informacji Turystycznej w Trokach; Samorządem Miasta, Centrum Kultury Miasta, Biurem Euroregionu Niemen i Regionalnym Centrum Kultury Rejonu Suwałkija w Mariampolu; Związkiem Twórców Ludowych Litwy – oddział w Kownie; Centrum Kultury Samorządu Rejonu Alytus; Regionalnym Centrum Kultury Suwałkiji w Paezeriai k. Wiłkowyszek, Centrum Informacji Turystycznej i Biznesowej w Wiłkowyszkach; *na Łotwie* – Związkiem Polaków i Związkiem Polaków w Daugavpils; *na Białorusi* – z Zarządem Głównym Związku Polaków w Grodnie.
- 2) realizację wspólnych przedsięwzięć w ramach podpisanych umów partnerskich:
  - z Litwą – realizowano projekt pt. „Między Czarną Hańczą a Niemnem –

peregrynacje artystyczne na pograniczu” (wspólnie z Centrum Kultury w Mariampolu); prowadzono działania w ramach projektu „Pieśni ludów znad Via Baltica” (wspólnie z Rejonowym Domem Kultury w Trokach;

- z Francją – zrealizowano w Grande-Synthe prezentacje Zespołu Pieśni i Tańca oraz kapeli „Suwalszczyzna” z okazji 30-lecia współpracy tego miasta z Suwałkami;

- Norwegią – prowadzono kontakty z partnerami z miasta Notodden w sprawie realizacji projektu „Blues Trawl” oraz organizacji festiwalu bluesowego w 2008 r.

12. W 2007 r. ukazały się 52 numery „Tygodnika Suwalskiego” w nakładzie 66.300 egzemplarzy. Sprzedano ogółem 49.808 egzemplarzy (około 75,2% nakładu).

## **II. Biblioteka Publiczna im. Marii Konopnickiej**

1. Zatrudnienie wynosiło 35 osób.
2. Instytucja prowadziła działalność w oparciu o: bibliotekę główną przy ul. E. Plater 33A (Oddział dla Dzieci, Dział Zbiorów Specjalnych, czytelnie i wypożyczalnię) oraz filie: nr 1 - przy ul. Szpitalnej 60, nr 2 – przy ul. Klonowej 41, nr 3 – przy ul. Północnej 26 i Specjalistyczny Oddział Biblioteczny – przy ul. Waryńskiego 39B (wraz z Miejskim Punktem Profilaktyki i Przeciwdziałania Uzależnieniom). Ponadto na terenie miasta funkcjonowały punkty biblioteczne: w Domu Pomocy Społecznej „Kalina” i w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Augustowie (udostępnianie książki mówionej).

3. Zbiory biblioteczne – łącznie we wszystkich jednostkach i placówkach - na koniec 2007 roku wynosiły 242.014 woluminów, z tego: wydawnictw zwartych – 226.465 wol., kompletów prasy oprawnej – 3.091 wol., zbiorów specjalnych – 12.343 jednostek, tytułów prasy bieżącej – 115.

Struktura księgozbioru kształtowała się następująco: literatura piękna dla dorosłych – 74.464 wol., literatura piękna dla dzieci – 50.718 wol., literatura inna (fachowa, popularnonaukowa itp.) – 101.283 wol.

W ciągu 2007 r. przybyło łącznie 6.501 wol., w tym pochodzące z zakupów na kwotę 76.549,78 zł i z darów – na kwotę 13.771,08 zł. W 2007 r. ubytki ze zbiorów wyniosły ogółem 5.309 wol.

Zakupów do księgozbioru dokonano w oparciu o:

- środki własne (zebrane do puszek) i ze środków budżetu miasta – 1.016 wol. (16.073,69 zł),

- środki Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 3.284 wol. (57.991,38 zł)

oraz inne – 109 wol. (2.424,71 zł).

Oprócz dodatkowej dotacji budżetu miejskiego pozyskano z innych źródeł łącznie 1.773 wol. na kwotę 13.771,08 zł od następujących jednostek: Książnicy Podlaskiej, Narodowego Banku Polskiego, Muzeum Okręgowego, Stowarzyszenia Polskiego Bractwa Kawalerów Gutenberga z siedzibą w Warszawie, Newsweeka, Biblioteki Miasta Stołecznego Warszawy, Fundacji Janusza Palikota i in.

4. W 2007 r. zarejestrowano ogółem 12.268 czytelników (o 507 mniej niż w roku 2006), z tego w bibliotece głównej i Oddziale dla Dzieci – 7.886 osób oraz w filiach i Specjalistycznym Oddziale Bibliotecznym – 4.382 osób. Struktura czytelników według wieku przedstawia się następująco:
- do lat 15 – 2.795 osób,
  - 16-19 lat – 2.049 osób,
  - 20-24 lata – 2.017 osób,
  - 25-44 lata – 3.163 osoby,
  - 45-60 lat – 1.699 osób,
  - powyżej 60 lat – 545 osób.
- Wzrost ilości czytelników nastąpił tylko w przedziałach wiekowych 45-60 lat i powyższej 60 lat, w pozostałych grupach wiekowych zanotowano spadek, największy w przedziale 16-19 lat. Zmniejszenie ilości najmłodszych czytelników wiąże się m.in. z coraz mniejszym zainteresowaniem wydawnictwami drukowanym w stosunku np. do szybszego pozyskiwania informacji za pośrednictwem Internetu.
- Wśród czytelników największą grupę (prawie 51%) – mimo spadku w porównaniu do 2006 r. - stanowili uczniowie i studenci.
- Ogółem w 2007 r. wypożyczono 217.106 wol., o 1.894 pozycji mniej niż w roku poprzednim. Spowodowane to było między innymi brakiem literatury naukowej (np. podręczniki akademickie, encyklopedie, słowniki itp.). Wypożyczenia zbiorów specjalnych wyniosły 8.574 jednostek (o 931 więcej niż w 2006 r.), z czego 3.352 pozycji to zbiory audiowizualne (mniej o 753) oraz 5.222 pozycji – dokumenty elektroniczne (wzrost o 1.684). Ponadto funkcjonował w bibliotece system wypożyczania księgozbioru na telefon dotyczący głównie osób niepełnosprawnych.
5. W 2007 r. ze stanowisk internetowych skorzystało w bibliotece 4.113 osób (wzrost o 339 osób). Czytelnie biblioteki odwiedziło łącznie 18.459 osób (o 695 mniej), które skorzystały z 35.669 wol. (więcej o 376 pozycji) oraz z 70.353 czasopism bieżących (spadek o 6.038 jednostek) i 983 czasopism oprawnych (wzrost o 98 pozycji).
6. Wykonano 8 zestawień bibliograficznych, w tym dotyczących miasta i regionu.
7. Kontynuowano działania w zakresie opracowania bazy danych dotyczących księgozbioru. Odbywało się na bieżąco wprowadzanie nowości do bazy danych. Aktualnie w 100% są skomputeryzowane zasoby biblioteczne w Oddziale dla Dzieci i czytelni dla dorosłych. Pozostałe zbiory znajdujące się w magazynach zostały wprowadzone do bazy w ok. 70%.
8. W ramach działalności oświatowej zrealizowano ogółem ok. 30 wydarzeń, w tym:
- 6 spotkań autorskich, w tym dwa promujące książki wydane przez bibliotekę: „Syberyjski szlak” Henryka Kuczyńskiego i „Stalag IF Sudauen. Piekło pod suwalskim niebem” Edmunda Sobonia,
  - 15 wystaw (fotograficzne, literackie),
  - imprezę w ramach ogólnopolskiej akcji „Cała Polska czyta dzieciom”,
  - cykl „Spotkania z książką” dla dzieci z przedszkoli i klas 0-III (łącznie

- 121 spotkań),
  - lekcje biblioteczne (18 spotkań),
  - cykl zajęć dla dzieci w ramach ferii zimowych,
  - cykl zajęć „Wakacje w bibliotece”,
  - spotkania dla najmłodszych z pokazem filmów na wideo i DVD,
  - 7 konkursów literacko-plastycznych,
  - 2 konkursy plastyczne – tematy: „Dzieci z Bullerbyn” i „Piękno przyrody polskiej”,
  - cykl spotkań z regionalistami i twórcami w ramach projektu „Kraina piękna jak baśń”.
- 9. W zakresie działalności ponadlokalnej biblioteka realizowała zadania w ramach zawartego Porozumienia Nr 1 z 3.04.2003 r. pomiędzy Miastem Suwałki i Starostwem Powiatowym w Suwałkach, obejmującym nadzór merytoryczny nad placówkami zlokalizowanymi na terenie 9 gmin powiatu. Zrealizowano 13 wyjazdów instruktażowych, udzielano pomocy instrukcyjno-metodycznej i szkoleniowej oraz w zakresie realizacji zadań statutowych, prowadzono konsultacje w sprawach funkcjonowania placówek bibliotecznych z samorządami lokalnymi, przekazano nieodpłatnie materiały metodyczne, książki i czasopisma, zorganizowano 3 szkolenia metodyczne. Zarząd Powiatu Suwalskiego przekazał na ten cel kwotę w wysokości 6.000 zł.
- 10. Z okazji 90-lecia Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich na Podlasiu zorganizowano w dniu 10.11.2007 r. w Suwałkach obchody jubileuszowe, w ramach których wygłoszono 2 referaty: „Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich na Podlasiu” oraz „Regionalizm a funkcja biblioteki publicznej”.
- 11. Realizowano współpracę z partnerskimi placówkami bibliotecznymi w Mariampolu, Alytusie oraz gimnazjum i biblioteką w Łoździejach (Litwa). Kontynuowano też współpracę z biblioteką Rejonu Wileńskiego – przekazano 1.500 tytułów polskich książek.
- 12. W ramach uzyskanych środków z funduszu operacyjnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na realizację projektu „Biblioteka publiczna nowoczesnym centrum informacyjnym Suwalszczyzny” zakupiono do placówek bibliotecznych 10 zestawów komputerowych i 8 drukarek oraz dokonano położeń posadzek z gresu i nowych wykładzin w pomieszczeniach biblioteki.

### **III. Muzeum Okręgowe**

1. Zatrudnienie wynosiło 35 osób.
2. Bazę lokalową Muzeum stanowią obiekty:
  - budynek główny przy ul. Kościuszki 81,
  - budynek oddziału - Muzeum im. Marii Konopnickiej przy Kościuszki 31 wraz z oficyną.
3. W ramach Muzeum funkcjonowały działy:

- 1) *Archeologiczny* – obejmujący 61.200 pozycji. Sprawował też opiekę nad zbiorami *Działu Geologii*.
- 2) *Etnografii* – zgromadził dotąd 2 tys. eksponatów z zakresu kultury ludowej. Pozyskał w ciągu roku 57 eksponatów.
- 3) *Historii* – w ewidencji znajduje się prawie 3 tys. eksponatów oraz z zakresu numizmatyki ponad 600 pozycji; pozyskano do zbiorów 31 eksponatów.
- 4) *Sztuki* – zgromadził około 2 tys. eksponatów, zbiory wzbogaciły się o 9 eksponatów.

W ramach opracowania zbiorów wykonano 89 kart katalogowych (ewidencyjnych) zabytków i 415 fotografii dokumentacyjnych zabytków, 37 razy udostępniano zbiory do publikacji, prac i opracowań naukowych.

#### 4. Wystawiennictwo

##### 1) *Wystawy stałe:*

- „Z przeszłości geologicznej Suwalszczyzny”,
- „Pradzieje Suwalszczyzny i Mazur Wschodnich”,
- „Alfred Wierusz – Kowalski”,
- „Malarstwo polskie z przełomu XIX i XX wieku”,
- „Maria Konopnicka. Za zamkniętymi drzwiami czasu” (oddział – Muzeum im. M. Konopnickiej).

##### 2) *Wystawy czasowe:*

- „Ab Urbe usque ad Mare Suebicum” (Od Rzymu aż do Bałtyku),  
otwarcie w 2006 r.,
- „Koń w sztuce ludowej”,
- „Fin de siecle w Krakowie”,
- „wystawa prac Jerzego Malinowskiego (prac zrealizowanych w ramach stypendium twórczego prezydenta Miasta Suwałk),
- „W monachijskiej pracowni. Roman Kochanowski”,
- „Żeby światło powstało w głębi. Joanna Wierusz-Kowska 1930-2005””,
- „Salonik prowincjonalny”,
- „Stanisław J. Woś. Fotografia”,
- „Sybiracy. Deportacje obywateli polskich w głąb ZSRR (1939-1941”,
- „Chińska armia terakotowa cesarza Qin” (wraz z projekcją filmu pt. „Ósmy cud świata”).

W oddziale – Muzeum im. M. Konopnickiej prezentowano wystawy:

- „Miłosz i Suwalszczyzna” (otwarcie w 2006 r.),
- „Antologia kota”,
- Z okazji 100-lecia Tygodnika Suwalskiego,
- „Miłosz i Suwalszczyzna”  
oraz witryny literackie: „Dla Miłosza” i poświęcona twórczości Włodzimierza Odojewskiego.

Muzeum prezentowało ponadto własne wystawy w innych placówkach w kraju i za granicą:

- „Na lewym brzegu Niemna – Kairiajame Nemuno krante” – w Domu Pracy Twórczej w Wigrach i Ośrodku Kultury w Krasnopolu;
- „Miłosz i Suwalszczyzna” – w muzeach regionalnych w Alytusie i Kiejdanach (Litwa);
- „W monachijskiej pracowni. Roman Kochanowski” – w Muzeum w Zamościu;
- „Alfred Wierusz-Kowalski. Życie i twórczość” – w Muzeum Podlaskim w Białymstoku;



- „Skarby augustowskiej obwodnicy” (zbiory pozyskane w wyniku prac wykopaliskowych).

Eksponaty ze zbiorów działów archeologicznego, etnograficznego, historycznego i sztuki były prezentowane na wystawach w 14 placówkach w kraju.

W ciągu 2007 r. placówki muzealne zwiedziło ogółem 29.209 osób, w tym Muzeum im. M. Konopnickiej – 7.508 osób.

#### 5. Imprezy:

- III Spotkania z kolędą – występy zespołów regionalnych, konkurs kolęd i pastorałek (uczestniczyło łącznie ok. 150 osób),
- „Allelujki” połączone z konkursem dla uczniów gimnazjów z Suwałk i okolic pt. „Moja domowa opowieść wielkanocna”,
- IX Jaćwieski Festyn Archeologiczny w Szwajcarii połączony z prezentacjami plenerowymi (ponad 2.200 uczestników w ciągu dwóch dni),
- VII Piknik Kawaleryjski – Dni Kawaleryjskie – na terenie przy zalewie „Arkadia” i na placu przy ul. Świerkowej. Udział wzięło w ciągu 2 dni ok. 5 tys. osób,
- III Zimowy Pałac Świąteczny Świętego Mikołaja (finał na lodowisku w parku Konstytucji 3 Maja)

#### 6. Działalność oświatowa i naukowa

- 1) W Muzeum Okręgowym odbyło się 137 lekcji muzealnych, w których uczestniczyło 3.317 osób (w tym w oddziale - 77 lekcji z udziałem 1.637 osób).
- 2) Zrealizowano 11 wykładów o charakterze naukowym i popularnonaukowym z poszczególnych dziedzin działalności muzeum - dla 235 osób.
- 3) W ramach działalności Klubu Archeologicznego odbyło się 27 spotkań, w których wzięło udział łącznie 156 osób. Zorganizowano dla członków klubu wycieczkę naukową na Litwę. Z okazji 30-lecia działalności klubu zorganizowano okolicznościową uroczystość z udziałem ok. 60 osób.
- 4) Zorganizowano konferencję naukową „Środowiska inteligenckie Suwalszczyzny w XIX i XX wieku” we współpracy z Instytutem Historii Uniwersytetu w Białymstoku i Augustowsko-Suwalskim Towarzystwem Naukowym.

#### 7. Działalność wydawnicza i publikacyjna

- 1) Drukiem ukazały się następujące wydawnictwa: VI tom Rocznika Augustowsko-Suwalskiego (muzeum jest współwydawcą), publikacja „Malarze polscy w Monachium: studia i szkice” (zawierająca materiały z wcześniejszej sesji naukowej), informator wystawy „W monachijskiej pracowni. Roman Kochanowski”, album „Szukam światła” Stanisława J. Wosia, „Między Wschodem a Zachodem. Ikony ze Słowacji (muzeum jako współwydawca).
- 2) Opublikowano 12 artykułów naukowych i popularnonaukowych w różnych pismach w kraju.

#### 8. Prace remontowo-adaptacyjne

- wykonano bieżące prace remontowe na obiektach muzeum (remont poszyc dachowych, oczyszczanie rynien, oczyszczenie rur spustowych itp.).

Ofertę w zakresie realizacji zadań i przedsięwzięć kulturalnych prowadziły również:

- Młodzieżowy Dom Kultury (miejska jednostka resortu oświaty),
- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia (państwowa placówka kształcenia artystycznego),
- stowarzyszenia kulturalne oraz inne jednostki realizujące zadania na terenie miasta.

#### **IV. Młodzieżowy Dom Kultury**

1. W ramach działalności statutowej prowadzono zajęcia w zespołach i sekcjach dziećmi i młodzieżą (dzieci i młodzież w przedziale wiekowym 4-25 lat). Funkcjonowały pracownie:

- 1) teatralne – 15 zespołów teatralnych i jeden zespół lalkowy;
- 2) rytmu i harmonii – 4 zespoły tańca współczesnego, 2 - baletu, jeden - tańca hip-hop, 2 – mażoretek, 3 – tańca ludowego, 7 – wokально-instrumentalnych, 5 – rockowych, 5 – gitarowych, 3 – wokalne, jeden – poezji śpiewanej, 3- folkowe oraz Studio Piosenki, kapela ludowa oraz Miejska Orkiestra Dęta;
- 3) plastyczne – 2 grupy plastyczne dzieci i młodzieży, 4 – plastyczno-ceramiczne, 3 – rysunku, jeden – malarstwa i 1 – historii sztuki;
- 4) oraz zespoły zainteresowań (kluby i tzw. grupy ćwiczebne) – 10 grup turystycznych, 3 – edukacji ruchu drogowego, 2 – w ramach kawiarenki internetowej, 2 – klubu literackiego, 2- edukacji regionalnej i jedna grupa Suwalskiego Forum Samorządowego.

Spośród działających w MDK zespołów do najważniejszych, mających sukcesy artystyczne, należy wymienić:

- w dziedzinie tańca: „Wigryna”, „Flex”, „Flex I”, „Fleksik”, „Kontraścik”;
- w dziedzinie teatru: „Mikrus”, Teatr Form Czarno-Białych „Plama”, Teatr Lalki i Aktora;
- w dziedzinie muzyki: Studio Piosenki.

Przy MDK funkcjonowała Miejska Orkiestra Dęta (ok. 50 członków), składająca się z uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Suwałkach, która m.in. uświetniała uroczystości i święta państwowe na terenie miasta Suwałk w 2007 r. W ciągu roku zaprezentowała się na 10 koncertach w Suwałkach.

- 2) Ważniejsze imprezy i przedsięwzięcia zorganizowane w 2007 r.:

- Święto Muzyki Gospel,
- konkurs „Okruch Literacki”,
- „Spotkania z Tradycją”,
- X Konkurs Poetycki i Recytatorski „O Baryłeczkę Kubusia Puchatka”,
- konkurs grafiki komputerowej na „kartkę świąteczną, bożonarodzeniową”,
- wystawa „Powstanie Warszawskie”,
- eliminacje rejonowe „Podlaskiego Forum Teatrów Dzieci i Młodzieży Szkolnej”,
- Międzynarodowy Festiwal Piosenki i Tańca „Muszelki Wigier” (współorganizacja),
- obchody 15-lecia zespołu „Flex”,
- cykl koncertów zespołów rockowych,
- projekt „Śladami przeszłości”.

- 3) prowadzono w ciągu roku współpracę (wymiana zespołów i grup młodzieżowych) z: Centrum Kultury w Alytusie i Kupiszkach (Litwa) oraz z miastami Grande-Synthe (Francja) i Waren-Muritz (Niemcy).

## **V. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia**

1. Prowadziła nauczanie w cyklach: 6-letnim i 4-letnim (szkoła podstawowa) oraz na poziomie II stopnia na wydziałach instrumentalnym i wokalnym.  
W PSM I st. realizowano nauczanie w klasach: fortepianu, organów, akordeonu, skrzypiec, altówki, wiolonczeli, kontrabas, gitary, fletu, klarnetu, saksofonu, trąbki, puzonu i perkusji.  
W PSM II st. – w klasach fortepianu, organów, akordeonu, skrzypiec, wiolonczeli, gitary, fletu klarnetu, saksofonu i trąbki.
2. Zrealizowała m.in. imprezy:
  - II Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny dla Młodych Pianistów im. Roberta Schumanna „Für Musik” (z udziałem wykonawców z Polski, Litwy, Rosji i Białorusi),
  - V Makroregionalne Seminarium Solfeżowe,
  - II Ogólnopolski Kurs Orkiestrowy prowadzony przez Sławka Adama Wróblewskiego,
  - IV Ogólnopolski Kurs Wokalny prowadzony przez prof. Jadwigę Rappe (koncerty w placówkach kultury),
  - III Makroregionalny Turniej Solfeżowy,
  - IX edycja koncertu „W hołdzie Papieżowi”.

Należy dodać, że z pomieszczeń szkoły korzystały: Suwalskie Towarzystwo Muzyczne im. Emila Młynarskiego, Miejskie Ognisko Artystyczne im. Jerzego Lalewicza oraz Stowarzyszenie Edukacji Muzycznej.

## **VI. Stowarzyszenia kulturalne i organizacje pozarządowe działające na rzecz upowszechniania kultury na terenie miasta.**

W ciągu roku zostało dofinansowanych z budżetu miejskiego w dziale 921 „kultura” 16 projektów złożonych przez 14 podmiotów, które obejmowały realizację imprez, koncertów, plenerów, wystaw i innych form w dziedzinie upowszechniania kultury.

Przy udzielaniu jednostkom dofinansowania na realizację projektów i zadań uwzględniono ogłoszone zadania.

Były to:

- 1) Promowanie lokalnej twórczości, debiutów artystycznych oraz innych przedsięwzięć kulturalnych.
- 2) Wspieranie projektów o wymiarze europejskim, realizowanych przy współpracy z partnerami zagranicznymi.
- 3) Wspieranie realizacji nowych wydarzeń artystycznych i imprez kulturalnych o szczególnym znaczeniu dla miasta.
- 4) Wspieranie edukacji kulturalnej mieszkańców Suwałk w różnych dziedzinach kultury.
- 5) Wspieranie publikacji o tematyce regionalnej oraz działań upowszechniających książkę i czytelnictwo.
- 6) Wspieranie form upowszechniających wiedzę o historii i dziedzictwie kulturowym miasta i regionu.

- 7) Wspieranie środowisk kombatanckich w zakresie podtrzymywania i upowszechniania tradycji patriotycznych i narodowych.

Na realizację zadań publicznych (projektów) w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji w 2007 r. przeznaczono z budżetu miejskiego kwotę 69.648,75 zł.

Do najbardziej aktywnych jednostek realizujących zadania w sferze kultury należy zaliczyć:

- 1) Augustowsko – Suwalskie Towarzystwo Naukowe – wydanie 7. tomu rocznika Augustowsko – Suwalskiego;
- 2) Centrum Aktywności Społecznej „Pryzmat” – „V Objazdowy Festiwal Filmowy „Watch Docs”. Prawa człowieka w filmie”;
- 3) Fundacja „Młoda Muzyka Śląska” – „VII Letnia Filharmonia Aukso;
- 4) Fundacja „Ponad Mgłą” – Dwumiesięcznik literacki „Ponad Mgłą”;
- 5) Międzynarodowe Stowarzyszenie Na Rzecz Rozwoju Społecznego Oddział w Suwałkach – „VIII Międzynarodowy Festiwal Piosenki i Tańca „Muszelki Wigier 2007”;
- 6) Parafia Rzymskokatolicka Bożego Ciała w Suwałkach – Festyn Franciszkański „Brat Wszelkiego Stworzenia”;
- 7) Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze „Stopka” w Łomży – na wydanie książki A. Strumiły „Factum est”;
- 8) Stowarzyszenie Aktywności Społeczno-Artystycznej „Nie Po Drodze” – „II Suwalskie Teatr-Akcje. Kombinat Działań Teatralnych”;
- 9) Stowarzyszenie Edukacji Muzycznej – dwa koncerty z cyklu „Koncert nad Hańczą – Muzyczne Gwiazdy Lata”, tj. Muzyki Sakralnej oraz Przebojowa Gala Koncertowa;
- 10) Stowarzyszenie „Jazz Blues Suwałki”- „Suwalskie Spotkania Jazzowo-Bluesowe”;
- 11) Stowarzyszenie Przyjaciół Suwalszczyzny – organizacja sympozjum pt. „Wybrane problemy z dziejów Suwałk” w ramach zjazdu koleżeńkiego;
- 12) Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku – na zadania: „edukacja kulturalna słuchaczy UTW” oraz „promowanie lokalnej twórczości rękodzielniczej”;
- 13) Towarzystwo Przyjaciół Dzieci, Oddział Okręgowy w Suwałkach – „VIII Przegląd Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych Województwa Podlaskiego”;
- 14) Związek Sybiraków, Koło Miejskie w Suwałkach – „Współorganizacja rocznic państwowych w celu upamiętniania walk o niepodległość ojczyzny”.

**Zrealizowane zadania publiczne w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultur i tradycji oraz wysokość środków przeznaczonych na ich realizację w 2007 r.**

Zadanie priorytetowe	Organizacje	Całkowity koszt zadania	Kwota dotacji z budżetu Miasta Suwałk
----------------------	-------------	-------------------------	---------------------------------------

Promowanie lokalnej twórczości, debiutów artystycznych oraz innych przedsięwzięć kulturalnych	- Fundacja „Ponad Mgłą” w Suwałkach	16.300 zł	2.000 zł
	- Rzymskokatolicka Parafia Bożego Ciała Suwałkach	10.040 zł	3.000 zł
	- Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Oddział Terenowy w Suwałkach	6.000 zł	2.500 zł
	- Stowarzyszenie „Uniwersytet Trzeciego Wieku” w Suwałkach	4.015 zł	998,94 zł
	- Stowarzyszenie Edukacji Muzycznej w Suwałkach	6.500 zł	6.500 zł
Wspieranie realizacji nowych wydarzeń artystycznych i imprez kulturalnych o szczególnym znaczeniu dla miasta	- Międzynarodowe Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Społecznego Oddział w Suwałkach	115.285,60 zł	10.000 zł
	- Stowarzyszenie Aktywności Społeczno-Artystycznej „Nie Po Drodze” w Szypliszkach	140.000 zł	4.000 zł
	- Fundacja „Młoda Muzyka Śląska” w Katowicach	195.468 zł	19.000 zł
	- Stowarzyszenie Jazz Blues w Suwałkach	24.000 zł	7.000 zł
Wspieranie edukacji kulturalnej mieszkańców Suwałk w różnych dziedzinach kultury	- Centrum Aktywności Społecznej „Pryzmat” w Suwałkach	3.230 zł	2.500 zł
	- Stowarzyszenie „Uniwersytet Trzeciego Wieku” w Suwałkach	2.720 zł	1.149,81 zł
	- Stowarzyszenie Przyjaciół Suwalszczyzny w Suwałkach	1.500 zł	1.000 zł
Wspieranie publikacji o tematyce regionalnej oraz działań upowszechniających książkę i czytelnictwo	- Augustowsko-Suwalskie Towarzystwo Naukowe w Suwałkach	20.250 zł	3.000 zł
	- Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze „Stopka” w Łomży	30.060 zł	3.000 zł
Wspieranie środowisk kombatanckich w zakresie podtrzymywania i upowszechniania tradycji patriotycznych i narodowych	- Związek Sybiraków - Koło Miejskie w Suwałkach	7.000 zł	4.000 zł
<b>RAZEM:</b>		<b>582.368,60 zł</b>	<b>69.648,75 zł</b>

## **VII. Współpraca kulturalna z zagranicą**

Prowadzone były kontakty z miastami partnerskimi i współpracującymi z Suwałkami:

1) z Grande-Synthe we Francji – realizowano program z okazji 30-lecia współpracy miasta bliźniaczych. W ramach pobytu w dniach 29.06-2.07 delegacji oficjalnej

Suwałk i suwalskich zespołów artystycznych na zaproszenie mera Damien'a Careme dokonano wręczenia miastu Grande-Synthe honorowej statuetki „Włócznia Jaćwingów”. Odbyły się występy ZPiT i kapeli „Suwalszczyzna”, grupy tanecznej „Flex”, akordeonistów, wystawę prac Jerzego Malinowskiego. Zorganizowano również stoisko informacji turystycznej ROKiS – prezentacja materiałów promocyjnych oraz rękodzieła ludowego.

Podczas rewizyty delegacji Grande-Synthe w Suwałkach w dniach 23-24.09 podpisano porozumienie o dalszej współpracy obu miast. Grande-Synthe otrzymało honorowy tytuł „Zasłużony dla Miasta Suwałk”. Zorganizowano wystawę fotografii i malarstwa oraz koncert okolicznościowy.

2) z miastami na Litwie

- Alytusem – delegacja Suwałk uczestniczyła w Dniach Miasta, współrealizowano projekt „Propagowanie sztuk wizualnych (malarstwa, fotografii i sztuki ludowej) w miastach Alytus i Suwałki” – odbyły się 2 konferencje, 3 seminaria, wydano publikację „Alytus-Suwałki. Co, gdzie, kiedy”;

- Kupiszkami – z MDK uczestniczyły 2 zespoły w festiwalu kulturalnym „Lingaudala”, w Międzynarodowym Sympozjum Rzeźbiarskim uczestniczył twórca z Suwałk;

3) z Waren-Muritz w Niemczech – W Międzynarodowym Folklorystycznym Festiwalu Miasta Partnerskich Suwałki reprezentował zespół „Shamrock”. W dniu 14.11 podczas pobytu delegacji z Waren-Muritz w Suwałkach podpisane zostało porozumienie obu miast w zakresie kultury, turystyki i sportu.

### **VIII. Realizacja planu obchodów świąt i rocznic**

Zadanie to realizowano przy współpracy ze związkami kombatanckimi z terenu miasta, 14. Suwalskim Pułkiem Artylerii Przeciwpancernej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego, suwalską Delegaturą Podlaskiego Urzędu Wojewódzkiego, ROKiS, Miejską Komendą Policji, Miejską Komendą Państwowej Straży Pożarnej, Parafią św. Aleksandra, Parafią św. Wojciecha oraz służbami miejskimi.

Działania obejmowały:

- przygotowanie oraz dekorację miejsc pamięci i ulic na terenie miasta flagami narodowymi, zapalanie zniczy,

- współpracę z ww. podmiotami w sprawie realizacji programu poszczególnych uroczystości w miejscach pamięci oraz towarzyszących imprez kulturalnych, w tym w ramach powoływanych komitetów organizacyjnych przez Prezydenta Miasta Suwałk (z okazji obchodów świąt narodowych - 3 Maja i 11 Listopada).

Zrealizowano następujące uroczystości:

- **1 kwietnia** (w 63. rocznicę stracenia 16 członków ruchu oporu) – pod pomnikiem na placu Straceń oraz przy zbiorowej mogile w Lesie Szwajcarskim;

- **26 kwietnia** (w 67. rocznicę stracenia grupy konspiracyjnej kpt. S. Bielickiego) – przy pomniku i zbiorowej mogile w Lesie Szwajcarskim,

- **2 maja** – Święto Flagi (hapten Ing w muszli koncertowej w parku Konstytucji 3 Maja;

- **3 maja** – święto narodowe (z okazji 216. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja) - msza św. w konkatedrze pw. św. Aleksandra, złożenie kwiatów pod Dębem Wolności, koncert Miejskiej Orkiestry Dętej w muszli koncertowej w parku Konstytucji 3 Maja, opera „Straszny Dwór” w wykonaniu Teatru Wielkiego i Polskiej Opery Kameralnej z Łodzi w hali OSiR;

- **8 maja** – 62. rocznica zakończenia II wojny światowej w Europie – uroczystość pod pomnikiem Żołnierzy Września 1939 r. przy ul. Wojska Polskiego;
- **22 lipca** – 62. rocznica obławy augustowskiej – uroczystość przy pomniku w Gibach, pow. sejneński (z Suwałk udział delegacji z Urzędu Miejskiego, suwalskich środowisk kombatanckich, 14 suwalskiego Pułku);
- **24 sierpnia** - 88. rocznica odzyskania niepodległości przez Suwałki – złożenie kwiatów pod pomnikiem POW na cmentarzu przy ul. Bakalarzewskiej przez delegację władz Suwałk, starostwa i gminy Suwałki, związków kombatanckich, harcerstwa, suwalskiego Pułku, Policji, Państwowej Straży Pożarnej);
- **1 września** - 68. rocznica kampanii wrześniowej i wybuchu II wojny światowej – uroczystość pod pomnikiem Żołnierzy Września 1939 r., w tym apel poległych;
- **3 listopada** – odsłonięcie we wsi Gruszki, gm. Płaska pomnika upamiętniającego walkę polskich oddziałów partyzanckich i ludności cywilnej Augustowszczyzny w okresie II wojny światowej (udział delegacji Urzędu Miejskiego i związków kombatanckich z Suwałk);
- **11 listopada** – Narodowe Święto Niepodległości – msza św. w konkatedrze pw. św. Aleksandra, następnie uroczystość pod pomnikiem POW na cmentarzu przy ul. Bakalarzewskiej, apel poległych, złożenie kwiatów pod pomnikiem. Jako impreza towarzysząca: koncert pieśni polskich w wykonaniu Suwalskiej Orkiestry Kameralnej „Camerata del Arte”.

W 2007 r. współpracowano z następującymi związkami i organizacjami kombatanckimi działającymi w mieście: Suwalskim Obwodem Światowego Związku Żołnierzy AK, Stowarzyszeniem – Inspektorem Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość”, Związkiem Represjonowanych Politycznie Żołnierzy – Górników, Związkiem Inwalidów Wojennych, kołem miejskim Związku Sybiraków, kołem miejskim Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych, Związkiem Byłych Żołnierzy Zawodowych.

## **IX. Imprezy masowe**

W 2007 r. wydano 9 decyzji na organizację imprez masowych, tj. na: XV Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy (organizator: Suwalski Sztab WOŚP), „Gala Budo – pokaz wschodnich sztuk walk” (org. ROKiS), „Straszny Dwór – wystawienie opery (org. ROKiS), „Juwenalia 2007” (org. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Suwałkach), „Lato z Radiem 5” (org. Agencja Reklamowa Radia 5 w Suwałkach), „Dni Suwałk” (org. ROKiS), „Suwalski Maraton Szantowy (org. ROKiS), „Lato z Radiem’ 2007” (org. Agencja Reklamowa „BOGART” S. i T. Boguccy, „Koncert plenerowy – Pożegnanie lata” (org. ROKiS).

## **X. Wydział Kultury i Turystyki**

1. Przygotował i zrealizował przy współpracy z ROKiS imprezę pn. „Włócznia Jaćwingów” – IV edycję uroczystości wręczenia nagrody Prezydenta Miasta Suwałk w siedmiu kategoriach (wydarzenia: gospodarcze, kulturalne, sportowe, oświatowe, medialne, prospołeczne oraz promujące miasto Suwałki).

Uroczystość wręczenia tytułów odbyła się w dniu 3.02.2007 r. w hali sportowej Ośrodka Sportu i Rekreacji, na którą składały się: uroczyste wręczenie laureatom „Włóczyń Jaćwingów”, prezentacje artystyczne, a następnie bal charytatywny, podczas którego prowadzono licytację prac suwalskich artystów i innych przekazanych na ten cel prac. Środki z tego tytułu w wysokości 21.550 zł, uzyskane w wyniku licytacji, zostały przekazane na konto Domu Opieki Społecznej im. Jana Pawła II przy ul. Kościuszki przy Parafii św. Aleksandra w Suwałkach.

2. Przygotował w hali OSiR wystawienie opery S. Moniuszki „Straszny Dwór” z okazji Święta Narodowego – Konstytucji 3 Maja w dniu 3.05 w wykonaniu artystów Teatru Wielkiego i Polskiej Opery Kameralnej w Łodzi.

3. Wydał „Kalendarz imprez kulturalnych, sportowych i turystycznych na rok 2007” – przy współpracy z ROKiS oraz innymi podmiotami realizującymi przedsięwzięcia kulturalne na terenie miasta.

4. Koordynował realizację:

- Dni Suwałk. Program obejmował: koncert zespołu „Skaldowie”, publiczną prezentację hymnu miasta, występ kalpel biesiadnych, spotkania kabaretowe „Wsuwka” oraz prezentacje miejskich placówek kultury;
- imprezę plenerową „Lato z Radiem” (wraz z I Programem Polskiego Radia).

5. Przygotował bądź uczestniczył w przygotowaniu 10 projektów uchwał Rady Miejskiej w Suwałkach, w tym dwóch w sprawie przyznania tytułu „Zasłużony dla Miasta Suwałk” i jednego tytułu „Honorowy Obywatel Miasta Suwałk” Współuczestniczył w organizacji uroczystości wręczenia tytułów. Realizował ponadto zadania wynikające z uchwał w sprawie konkursu na stanowisko dyrektora ROKiS w Suwałkach.

6. Współuczestniczył przy opracowaniu „Programu współpracy Miasta Suwałk z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2007 r.” oraz „Karty współpracy samorządu Miasta Suwałk z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na rok 2007” (dokumenty przyjęte uchwałą Rady Miejskiej w Suwałkach).

7. Obsługiwał pod względem organizacyjnym spotkania członków Rady ds. Kultury przy Prezydencie Miasta Suwałk oraz Prezydium Rady (w ciągu roku odbyły się 4 spotkania).

8. W ramach współpracy z Teatrem Dramatycznym im. A. Węgierki w Białymstoku koordynował organizację spektakli dla społeczności miasta w sali Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej przy ul. Noniewicza 10 (organizator z ramienia miasta – ROKiS w Suwałkach).

9. Przygotował w ciągu roku materiały informacyjne dla Komisji Kultury, Sportu i Turystyki Rady Miejskiej oraz Kolegium Prezydenta Miasta Suwałk.

10. Przygotował scenariusz odsłonięcia pomnika Papieża Jana Pawła II oraz blok



impresz towarzyszących uroczystości.

## **XI. Nagrody i stypendia Prezydenta Miasta Suwałk w dziedzinie kultury**

1. Zgodnie z Uchwałą Nr XXXVIII/422/05 Rady Miejskiej w Suwałkach z dnia 25.08.2005 r. zostały wręczone roczne nagrody za 2006 r. Prezydenta Miasta Suwałk za osiągnięcia w dziedzinie kultury, tj.:

- 6 nagród indywidualnych, w tym 1 – za działalność popularnonaukową, 1 – za dokonania w dziedzinie muzyki, 1 – za dokonania w dziedzinie teatru, 1 – za dokonania w dziedzinie fotografii, 1 – za dokonania w dziedzinie ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, 1 – za dokonania w dziedzinie nowatorskich pomysłów, dokonań i organizacji wydarzeń kulturalnych w mieście;

- 3 nagrody zespołowe w tym 1 – za dokonania i osiągnięcia w zakresie upowszechniania muzyki (Chór Żeński „Cantylena” przy Zespole Szkół nr 2 w Suwałkach), 1 – za dokonania i osiągnięcia w zakresie upowszechniania teatru (Teatr Form Czarno-Białych „Plama” przy Młodzieżowym Domu Kultury w Suwałkach), 1 – za dokonania w zakresie tańca (Zespół taneczny „Flex I” przy MDK). Łączna kwota rocznych nagród wyniosła **21.500 zł** (brutto). Ponadto w ciągu 2007 roku zostały przyznane twórcom i zespołom artystycznym przez Prezydenta Miasta Suwałk nagrody jubileuszowe na kwotę **18.000 zł**. Ogółem pula przyznanych nagród z działu 921 „Kultura” wyniosła w ciągu roku **50.500 zł**.

2. Zgodnie z Uchwałą Nr XII/117/07 Rady Miejskiej w Suwałkach z dnia 29.08.2007 r. zostały przyznane 4 osobom stypendia twórcze Prezydenta Miasta Suwałk na rok 2007, w tym jedno roczne, jedno na I półrocze oraz dwa na II półrocze, na łączną kwotę **28.080 zł** brutto (miesięczna rata stypendium wynosiła 936 zł brutto).

## **XII. Kontrole problemowe i wycinkowe**

Wydział Kultury i Turystyki zrealizował około 60 wycinkowych kontroli problemowych, dotyczących m.in. realizacji imprez i projektów przez instytucje kultury i organizacje pozarządowe.

Suwałki, 2008-03-10

Opracował:

Wydział Kultury i Turystyki